

RELATÓRIO DE GESTÃO DA PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA

EXERCÍCIO 2020

UNEMAT

Universidade do Estado de Mato Grosso

Carlos Alberto Reyes Maldonado

-PROEC | Pró-Reitoria de Extensão e Cultura-



@unemat.proec

@

Este relatório é dedicado a todos os extensionista da Universidade do Estado de Mato Grosso que com suas ações contribuem para uma sociedade melhor, transformando vidas. Neste documento contém informações relevantes capaz de traduzir a dimensão do nosso trabalho e das metas que alcançamos.

Nossa gestão será marcada por um ano atípico, mas também por uma equipe que se uniu, reinventou-se e continuou desempenhando suas atividades na adversidade.

Equipe Proec.

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PROEC é um órgão da Administração Central da Unemat (Lei Complementar Estadual n.º 30/1993, n.º 319/2008, n.º 410/2010 e no Estatuto da Unemat Resolução n.º 02/2012 – Concur) responsável pelos processos que versam sobre a extensão e a cultura. É através da execução das atividades extensionistas que a Universidade perpassa os muros do saber acadêmico para se fazer presente nos diversos setores da sociedade, participando do cotidiano de cada sujeito e demonstrando o enorme potencial para o fortalecimento de políticas públicas do Estado.

Diante de muitos desafios enfrentados, pode-se considerar como um marco para a Extensão a aprovação da Resolução n.º 7 de 18 de dezembro de 2018 aprovada pelo Conselho Nacional de Educação, onde estabelece as diretrizes para a Extensão na educação superior brasileira promovendo assim a maior participação dos discentes e a contribuição da Universidade com a sociedade. Evidentemente espera-se que a Universidade contribua na formação de profissionais avançando o conhecimento e produzindo novas tecnologias. Nesse contexto, a Unemat através da Proec tem desenvolvido ações de Extensão

e Cultura com excelência. Anualmente publica editais para institucionalização de ações e seleção de bolsistas oportunizando a participação de todos. No ano de 2020 foi aprovada pelo Conselho e Ensino, Pesquisa e Extensão a Resolução 011/2020 – *Ad referendum* (homologada pela Resolução 024/2020 – Conepe) que dispõe e regulamenta sobre a obrigatoriedade da inclusão da creditação da Extensão nos cursos de graduação com o objetivo de promover e creditar as práticas de Extensão Universitária abarcando as áreas temáticas como processo de formação acadêmica, na qualificação do professor e no intercâmbio com a sociedade garantindo as relações multi, inter e ou transdisciplinares e interprofissionais da Universidade e da sociedade.

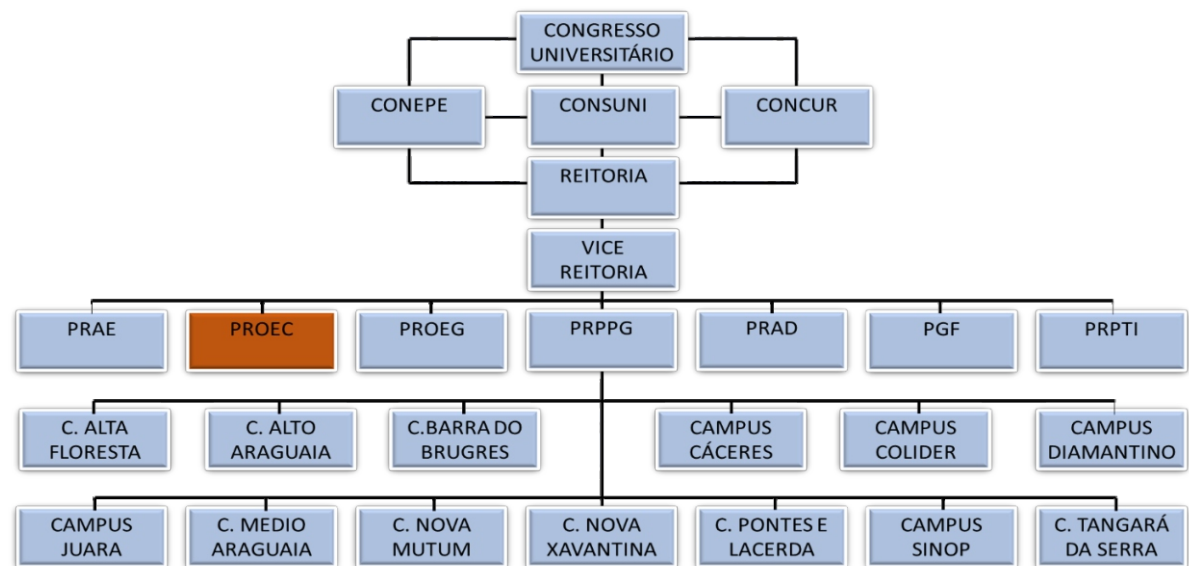


Figura 01 – Estrutura organizacional da Unemat (Res. n.º 08/2019 - Consuni)

LISTA DE GRÁFICOS	4	6.3 – CONSELHOS E GRUPOS	20
LISTA DE FIGURAS	5	7 – PARCERIAS E CONVÊNIOS	20
ABREVIATURAS	6	8 – PROJETOS E PROGRAMAS	23
1 – NOSSA EQUIPE	7	9 – CENTROS E NÚCLEOS	30
1.1 – ASSESSORES DE EXTENSÃO	7	10 – BOLSAS	34
2 - ORGANOGRAMA	8	11 – CURSOS E EVENTOS	36
3 – NORMATIVAS RELACIONADAS A EXTENSÃO	9	12 – PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS	40
4 – PLANEJAMENTO DE AÇÕES 2019 - 2022	10	13 – EMPRESAS JUNIORES	45
4.1 – EIXO 1: FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO	10	14 – AÇÕES DE EXTENSÃO REALIZADAS	49
4.2 – EIXO 2 - ATIVIDADE ACADÊMICA E CREDITAÇÃO DA EXTENSÃO	14	14.1 – 1º TORNEIO VIRTUAL DE LEAGUE OF LEGENDS	49
4.3 – EIXO 3 – SISTEMA INTEGRADO DE AÇÕES DE EXTENSÃO	15	14.2 – 1ª EDIÇÃO DA SEMANA DE MUSEUS DA UNEMAT	50
4.4 – EIXO 4 - INTERNACIONALIZAÇÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA	15	14.3 – PROJETO UNEMAT JUNTO COM VOCÊ	51
4.5 – EIXO 5 - DIVULGAÇÃO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO COM A SOCIEDADE	16	14.4 – CUSTOMIZAÇÃO DO MÓDULO DE EXTENSÃO – SIGAA	51
5 – INVESTIMENTOS	18	15 – DIVULGAÇÃO	52
6 – PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS, REUNIÕES E CONSELHOS	19	16 – PRODUTOS DE EXTENSÃO	56
6.1 – EVENTOS	19	16.1 - MATERIAL BIBLIOGRÁFICO	57
6.2 – REUNIÕES	19	16.2 – CASE DE SUCESSO	58
		17 – RELAÇÃO DE COORDENADORES DE AÇÕES DE EXTENSÃO	61

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 01 – Porcentagem da estratificação das propostas analisadas no ano de 2020.....	24
Gráfico 02 – Projetos em vigência no ano de 2020 distribuídos nos <i>campi</i> e Reitoria.....	25
Gráfico 03 – Projetos institucionalizados em 2020 distribuídos nos <i>campi</i> e Reitoria.....	26
Gráfico 04 – Projetos institucionalizados em 2020 distribuídos por área temática.....	27
Gráfico 05 – Programas em vigência no ano de 2020 distribuídos nos <i>campi</i> e Reitoria.....	28
Gráfico 06 – Programas institucionalizados em 2020 distribuídos nos <i>campi</i> e Reitoria.....	29
Gráfico 07 – Centros e Núcleos em vigência no ano de 2020 vinculados por Pró-Reitorias.....	30
Gráfico 08– Centros e Núcleos em vigência no ano de 2020 vinculados a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.....	32
Gráfico 09 – Propostas e ações realizadas pelos Centros vinculados a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura no ano de 2020.....	33
Gráfico 10 – Total de investimento por modalidade de bolsa.....	35
Gráfico 11 – Quantitativo de bolsas aprovadas por Campus Universitário.....	35
Gráfico 12 – Cursos institucionalizados no ano de 2020 distribuídos nos <i>campi</i> , Reitoria e polos de ensino.....	37
Gráfico 13– Eventos institucionalizados no ano de 2020 distribuídos nos <i>campi</i> , Reitoria e polos de ensino.....	38
Gráfico 14 – Dificuldades/problemas relatados pelos coordenadores na realização de cursos e eventos.....	39
Gráfico 15 – Prestação de serviços institucionalizadas e vigentes no ano de 2020 nos <i>campi</i> e Reitoria.....	40
Gráfico 16 – Comparativo de institucionalização de prestação de serviços em 2019 e 2020 nos <i>campi</i> e Reitoria.....	41
Gráfico 17 – Comparativo de valores recebidos de prestação de serviços em 2019 e 2020 nos <i>campi</i> e Reitoria.....	42
Gráfico 18 – Distribuição dos valores da prestação de serviços institucionalizadas em 2020.....	43
Gráfico 19 – Empresas Juniores institucionalizadas e vigente no ano de 2020 nos <i>campi</i>	48

LISTA DE FIGURAS

Figura 01 – Estrutura organizacional da Unemat (Res. nº 08/2019 - Consuni).....	02
Figura 02 – Equipe Proec.....	07
Figura 03 – Estrutura organizacional da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Res. nº 08/2019 Consuni).....	08
Figura 04 – Empresas Juniores.....	45
Figura 05 – Empresas Juniores.....	46
Figura 06 – Empresas Juniores.....	47
Figura 07 – 1º Torneio Virtual de League of Legends.....	49
Figura 08 – 1ª edição da Semana de Museus da Unemat realizada no período de 26/10/2020 a 29/10/2020.....	50
Figura 09 – Página da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.....	53
Figura 10 – Mapa da Extensão disponibilizado na página da Proec.....	54
Figura 11 – Ixpia Rádio Unemat.....	54
Figura 12 – Página Facebook https://www.facebook.com/Proec.unemat	55
Figura 13 – Podcast – Unemat Comunidade.....	55

ABREVIATURAS

CRDHPLG	Centro de Pesquisa e Extensão em Direitos Humanos, Inovação Social e Cidadania Profa. Lúcia Gonçalves
CEPEC	Centro de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura do Campus de Sinop
CELIN	Centro de Língua(gens)
CEPA	Centro de Estudos e Pesquisa Acadêmica “Izabella Cazado”
CEICIM	Centro de Educação e Investigação em Ciências e Matemática
NEGRA	Núcleo de Estudos sobre Educação, Gênero, Raça e Alteridade
NESEDH	Núcleo de Estudos Socioeducativo em Direitos Humanos
NEPITUR	Núcleo de estudos e práticas interdisciplinares em Turismo
NEDET	Núcleo de Extensão em Desenvolvimento Territorial
NAFA	Núcleo de Pesquisa e Extensão em Agricultura Familiar e Agroecologia
RISC	Núcleo de Redes Inteligentes e Sistemas Computacionais
NATER	Núcleo de Formação, Pesquisa e Extensão em Agroecologia
UNITRABALHO	Núcleo de Estudos e Praxiologias da Universidade e do Mundo do Trabalho
N_GEST_FACISA	Núcleo de Gestão da FACISA/UNEMAT
NEPA	Núcleo de Estudos e Práticas Agroecológicas
NESEC	Núcleo de Estudos Socioambiental, Econômico e Cultural
NEMPE	Núcleo de Estudos de Micro e Pequenos Empreendimentos
NUEPES	Núcleo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Saúde
NUPEDF	Núcleo de Pesquisa em Direitos Fundamentais
NEP	Núcleo de Estudos Pedagógicos
NUEPE	Núcleo de Ensino, Pesquisa e Extensão: EDILEUSA GIMENES MORALIS
PROFESP	Programa Forças no esporte
PRPPG	Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós Graduação
PROEG	Pró-Reitoria de Ensino de Graduação
DGEL	Diretoria de Gestão de Esporte e Lazer

1 – NOSSA EQUIPE

Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Leonarda Grillo Neves

Assessora de Gestão de Extensão

Tanismare Tatiana de Almeida

Assessora de Gestão de Cultura

Adriana Nolibos Baccin

Assessora Técnica Administrativa

Anderluci dos Santos Zanetti

Diretora de Gestão de Direitos Humanos

Cintya Leocádio Dias Cunha

Diretor de Gestão de Esporte e Lazer

Fábio da Penha Coelho

Diretor de Gestão de Extensão

Joacir Mauro da Silva Junior

Diretor de Gestão de Programas

Edson Júnior Heitor de Paula

Diretora de Políticas Interinstitucionais

Andrea dos Santos Oliveira

Diretora de Gestão de Cultura

Gisele Carignani

Supervisora de Cursos e Eventos

Silvania da Silva Ferri

Supervisor de Projetos

Francesco Senatore de Oliveira

Supervisora de Bolsas

Nadia Silva Moreno Gomes

Supervisora de Creditação

Raquel Mendes dos Santos

Estagiários

Jonatan Ferreira Fernandes

Eduardo Gomes Rocha

Ana Paula Silva Farias

1.1 ASSESSORES DE EXTENSÃO

Campus de Alta Floresta

Edgley Pereira da Silva

Campus de Alto Araguaia

Cláudia Coelho

Campus de Barra do Bugres

Gisele Carignani

Campus de Cáceres

Juliana Vitoria M. da Silva

Campus de Colider

Marcelo Leandro Holzschuh

Campus de Diamantino

Ana Cristina Peron Domingues

Campus de Juara

Ana Maria de Lima

Campus do Médio Araguaia

Kelli Cristina A. Munhoz Moreira

Campus de Nova Mutum

Mineia Cappellari Fagundes

Campus de Nova Xavantina

André Milhomem

Campus de Pontes e Lacerda

Edson Junior Heitos de Paula

Campus de Sinop

José de Souza Neto

Campus de Tangará da Serra

Lawrenberg Advincula da Silva



Figura 02 – Equipe PROEC.

2 - ORGANOGRAMA

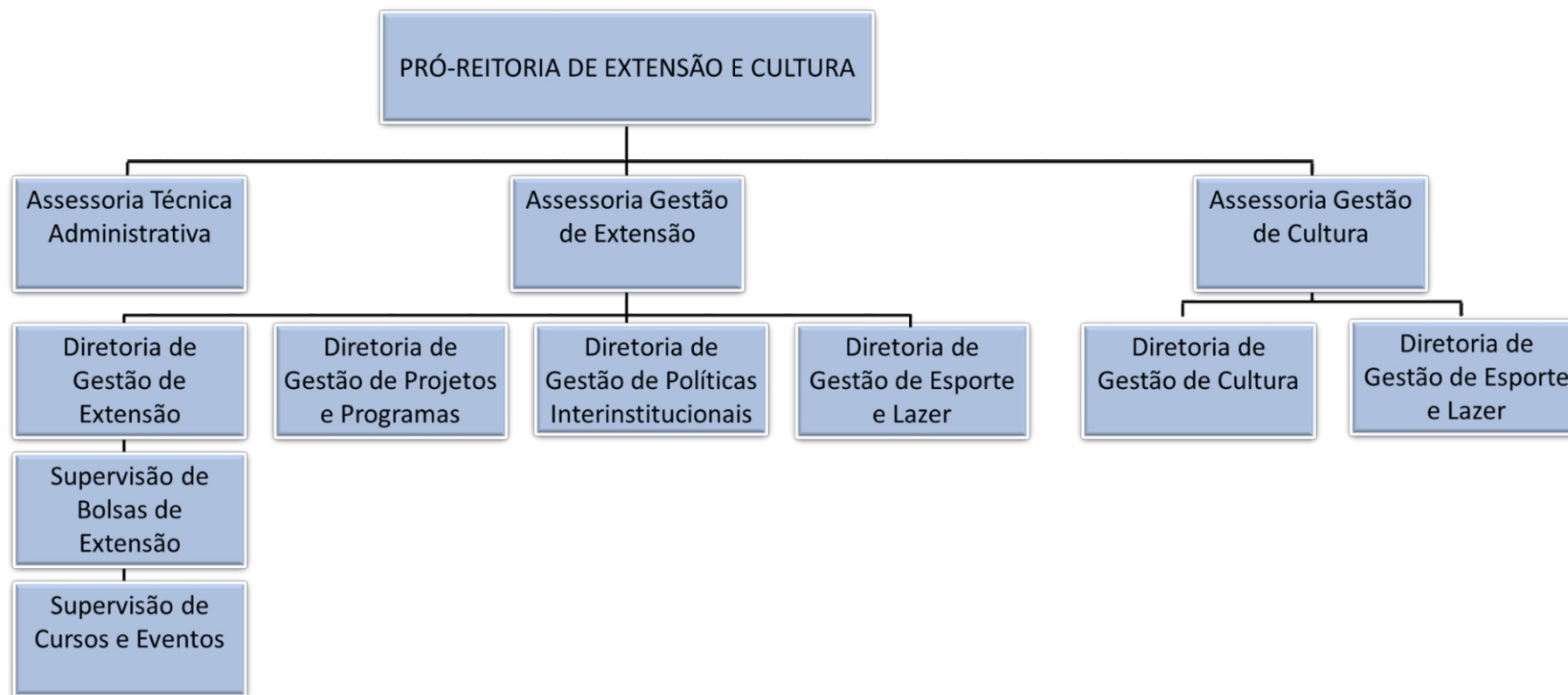


Figura 03 – Estrutura organizacional da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (Res. nº 08/2019 Consuni).

3 – NORMATIVAS RELACIONADAS A EXTENSÃO

Resolução	036/2020 Conepe	Define e regulamenta a Câmara de Extensão da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.
Resolução	026/2020 Consuni	Cria e regulamenta a Câmara de Extensão da Pró-Reitora de Extensão e Cultura.
Resolução	035/2020 Conepe	Estabelece e regulamenta a política de Bolsas de Extensão e as ações de voluntário nas atividades extensionistas.
Resolução	025/2020 Consuni	Regulamenta a concessão de Bolsas de Extensão.
Resolução	011/2020 Conepe <i>ad referendum</i>	Dispõe e regulamenta sobre a obrigatoriedade da inclusão da creditação da Extensão nos cursos de graduação – homologada pela 026/2020 Conepe.
Resolução	040/2019 Consuni	Regulamenta e normatiza a atribuição, registro, acompanhamento, cumprimento e manutenção do regime de trabalho da carreira dos docentes da Educação Superior.
Resolução	024/2018 Consuni	Regulamenta os percentuais das atividades de prestação de serviços.
Resolução	022/2018 Conepe	Normatiza realização de eventos e cursos.
Resolução	038/2018 Conepe	Regulamenta participação voluntária de docentes e profissionais técnico superior.
Resolução	007/2018 CNE	Estabelece as diretrizes para extensão na educação superior brasileira.
Resolução	054/2017 Conepe	Regulamenta os percentuais das atividades de prestação de serviços.
Resolução	025/2016 Conepe	Normatiza a Política de Criação e Gestão dos Centros e Núcleos de Ensino, Pesquisa Extensão.
Resolução	011/2016 Conepe	Regulamenta a bolsa pesquisador e a bolsa extensionista nível superior.
Resolução	013/2016 Consuni	Disciplina o pagamento das bolsas pesquisador e a bolsa extensionista nível superior.
Resolução	043/2016 Conepe	Regulamenta o reconhecimento e a criação de empresas juniores.
Resolução	093/2015 Conepe	Define as áreas e linhas de extensão.
Instrução	002/2014 Proec	Normatiza a realização de eventos e cursos.
Normativa		
Resolução	017/2013 Consuni	Regulamenta a política de extensão da Unemat.
Instrução	001/2013 Proec	Dispõe sobre o acompanhamento dos projetos e programas de Extensão Universitária de caráter contínuo e permanente.
Normativa		
Resolução	082/2008 Conepe	Aprova as normas para a proposição e execução de projetos e programas de extensão.
Instrução	002/2008 Proec	Regulamenta a participação de docentes, profissionais técnicos de nível superior e de discentes em projetos de extensão.
Normativa		

4 – PLANEJAMENTO DE AÇÕES 2019 - 2022

As diretrizes para a Extensão, planejadas pela Gestão 2019-2022, são fundamentadas no que estabelece o 3º Congresso Universitário, o Planejamento Estratégico da Unemat e as Políticas Nacionais – Forproex. Essas diretrizes foram agrupadas pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura em 5 eixos específicos (fortalecimento das ações de extensão, atividade acadêmica e creditação da Extensão, sistema integrado de ações de extensão, internacionalização da extensão universitária e divulgação das ações de extensão com a sociedade) distribuídos em 161 ações diretas com metas a serem cumpridas a curto, médio e longo prazos.



Para o acompanhamento desse planejamento, as ações são inseridas no sistema GPWEB que, juntamente com proposições de outras gestões que não puderam ser concluídas, são executadas pela atual equipe da Proec. A cada ano essas ações são revisadas e avaliadas quanto a eficácia, eficiência e pertinência para que adequações e ou novas propostas possam ser inseridas no planejamento garantindo dessa maneira a melhoria dessas ações e as políticas de extensão da Universidade.

4.1 - EIXO 1: FORTALECIMENTO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO

4.1.1 – Indicadores

AÇÃO EIXO 1	STATUS	
	2019	2020
Definir os indicadores de avaliação da extensão	Finalizado*	
Identificar o percentual de recursos aprovados no orçamento ordinário da IES destinados a extensão.	Finalizado*	
Identificar o alcance dos programas e projetos de extensão junto à comunidade por meio de cursos e eventos	A iniciar	Iniciado
Adequar formulário de projetos, programas, centros, núcleos, prestação de serviços, empresas júnior, cursos e evento	Finalizado	
Avaliar o grau de compromisso da IES com o ensino público	A iniciar	A iniciar
Evidenciar as fragilidades por meio dos critérios estabelecidos no Índice geral de cursos e corrigi-las.	A iniciar	A iniciar

4.1.2 – Políticas e diretrizes

AÇÃO EIXO 1	STATUS	
	2019	2020
Identificar na IES a existência de órgãos definidores de políticas de extensão, responsáveis pela implementação de normas e regulamentações.	Finalizado	
Identificar a existência de procedimentos formais e sistematizados para avaliação e aprovação de propostas, acompanhamento da execução e resultados de ações extensão	Finalizado	
Elaborar procedimento internos de avaliação, aprovação de propostas e acompanhamento das atividades de extensão	Iniciado	Iniciado
Identificar a proporção de convênios, contratos e acordos de cooperação com as organizações do setor público, privado e movimentos sociais organizados, em relação ao total de ações de extensão desenvolvidas.	A iniciar	A iniciar
Ampliar ações com a sociedade	Iniciado	Finalizado
Ampliar convênios/contratos/acordo de cooperação etc.	Finalizado*	
Criar programa de financiamento interno de pesquisa e extensão na pós-Graduação	A iniciar	A iniciar
Elaborar propostas em conjunto com a Pró reitoria de pesquisa e pós-graduação	A iniciar	Finalizado
Revisar e elaborar as Resoluções de Extensão	Iniciado	Finalizado
Fortalecer o papel da extensão junto aos programas de pós-graduação dentro da universidade	A iniciar	Finalizado
Articular pesquisa e extensão nos cursos de modalidades diferenciadas por meio dos programas de pós-graduação	Iniciado	Iniciado
Dialogar com outras Pró-Reitorias para formalizar um propostas em conjunto	A iniciar	Finalizado
Fortalecimento da política de extensão para ampliação de ações integradas entre unidades de diferentes cursos, Campi, faculdades, universidades e outras instituições	Iniciado	Iniciado
Realizar visitas in loco para divulgação da importância das ações extensionistas e acompanhamento das ações	Finalizado*	
Criar diretrizes e atribuições para atuação do assessor de extensão nos Campi	A iniciar	Iniciado
Propor parcerias com outras instituições de ensino	Finalizado*	
Reunir com os professores que coordenam ações de extensão em direitos humanos	Finalizado	

AÇÃO EIXO 1	STATUS	
	2019	2020
Criar programas permanentes de extensão que hospedem projetos multidisciplinares que atendam a política nacional de Extensão com ênfase em cultura, artes e prática desportiva na universidade e sociedade	A iniciar	Iniciado
Alter organograma e criar diretoria para cultura, diretoria para esporte e lazer		Finalizado
Criar fluxogramas para divulgação na página da Proec		Finalizado
Criar e implantar centros de formação extensionista	A iniciar	A iniciar
Criar políticas de gestão de museus, arquivos institucionais e coleções científicas	A iniciar	Iniciado
Contratar profissional museólogo	A iniciar	Iniciado
Criar política de integração com o ambiente corporativo e empreendedor e firmar parcerias	A iniciar	A iniciar
Propor novas diretrizes para o NIT e outros núcleos com essa temática	Iniciado	Andamento
Possibilitar que Profissionais Técnicos da Educação Superior possam atuar em projetos de extensão e cultura		Finalizado
Separar a diretoria de gestão de cultura e direitos humanos.		Finalizado
Elaborar política institucional voltada para os direitos humanos	Iniciado	Andamento
Aderir ao pacto universitário em direitos humanos com respeito a diversidade e a cultura de paz - desde 2017		Finalizado
Criar e caracterizar os pilares da PROEC na gestão 2019/2022		Finalizado
Criar formulário para registro de não conformidades		Finalizado
Implementar as reuniões semanais		Finalizado
Criar comissão interna para proposição do projeto Cidades Irmãs	Finalizado	Cancelado**
Criar comissão interna para planejamento do evento Serex/Semex		Finalizado
Criar lista de inadimplentes da PROEC	A iniciar	A iniciar
Elaborar e divulgar editais de bolsas e modalidades de extensão		Finalizado*
Reeditar e publicar a revista CULTURA & EXTENSÃO	A iniciar	Iniciado
Reunir com as coordenações e diretoria dos programas de pós-graduação da Unemat proposições do Forproex	A iniciar	A iniciar
Elaborar e enviar proposta do evento SEREX ao CNPq		Finalizado

AÇÃO EIXO 1	STATUS	
	2019	2020
Estudar e propor adequação nas publicações científicas periódicas da UNEMAT	Finalizado	
Elaborar um vídeo institucional orientativo sobre as atividades da Proec e divulgar aos <i>campi</i>	Iniciado	Andamento
Criar Comissão setorial de planejamento GPWeb	Finalizado	
Elaborar minuta de resolução referente a periódicos científicos	Finalizado	
Elaborar regimento interno da Pró-Reitoria	A iniciar	A iniciar
Elaborar pesquisa de satisfação dos cursos e eventos	A iniciar	A iniciar

4.1.3 – Fomento e valorização

AÇÃO EIXO 1	STATUS	
	2019	2020
Elaborar um procedimento de coleta e padronização de informações das ações da Proec	Iniciado	Andamento
Quantificar e avaliar a proporcionalidade de ações de extensão considerando docentes, discentes e técnicos	Finalizado*	
Valorizar participação do docente nas ações extensionistas	Iniciado	Finalizado
Construir ou normatizar formas de financiamento da Extensão Universitária	Iniciado	Iniciado
Propor a definição de valores no Plano de Trabalho Anual para financiamento da Extensão Universitária	Finalizado*	
Normatizar os mecanismos de repasse para financiamento da Extensão Universitária	A iniciar	Iniciado
Publicar editais induzidos com financiamento próprio	A iniciar	Finalizado*
Publicar editais que constem a obrigatoriedade da interface com a pesquisa e a pós-graduação	A iniciar	Finalizado*
Pontuar no barema do docente a participação de alunos da pós-graduação no projeto	A iniciar	Iniciado
Conscientizar o professor da necessidade de vinculação dos projetos de pós-graduação com ações de extensão	A iniciar	Iniciado
Fortalecer as áreas de arte e cultura na instituição	A iniciar	Iniciado
Criar política institucional específica para artes, cultura e esportes.	Iniciado	Andamento

AÇÃO EIXO 1	STATUS	
	2019	2020
Fortalecer a gestão administrativa política e acadêmica da extensão e cultura	Iniciado	Andamento
Elaborar matriz de cargo e atribuição da equipe Proec	Finalizado	
Implantar programas de gestão da sustentabilidade ambiental institucional	A iniciar	A iniciar
Avaliar o nível de participação direta (coordenação e/ou execução) de professores em ações de extensão universitária.	A iniciar	Iniciado
Avaliar a incorporação de critérios de promoção funcional associados ao envolvimento em ações de extensão no Plano de carreira dos servidores.	A iniciar	Iniciado
Reunir com assessores dos <i>campi</i> semestralmente	Finalizado	

4.2 – EIXO 2 - ATIVIDADE ACADÊMICA E CREDITAÇÃO DA EXTENSÃO

AÇÃO EIXO 2	STATUS	
	2019	2020
Implementar a curricularização da extensão	Iniciado	Finalizado
Adequar a resolução da Proeg 51_2016	Finalizado	
Conhecer experiências de outras IES	Finalizado	
Verificar em outras instituições o andamento do processo de curricularização	Finalizado	
Monitorar e acompanhar as alterações nos projetos políticos pedagógicos em andamento	Iniciado	Iniciado
Orientar e monitorar a curricularização da extensão nos cursos dos diferentes <i>campi</i> em conjunto com a Proeg	Iniciado	Andamento
Sugerir e auxiliar em alterações nos projetos políticos pedagógicos	Iniciado	Andamento
Ampliar a política institucional de creditação	Iniciado	Andamento
Flexibilizar a matriz curricular	Iniciado	Finalizado
Implementar a extensão na formação acadêmica em todos os cursos de graduação	Iniciado	Andamento
Integralizar no currículo créditos de atividades extensionistas	Iniciado	Andamento

AÇÃO EIXO 2	STATUS	
	2019	2020
Criar política que permita a execução de projetos por discentes	A iniciar	Finalizado
Construir ou normatizar formas de participação do estudante nas ações de extensão	Iniciado	Finalizado
Avaliar o nível de participação de estudantes em ações de extensão universitária e o consequente empenho institucional.	A iniciar	A iniciar
Levantar as ações de extensão por meio de avaliação dos documentos já existentes - Extensão em números e elaboração de procedimento de coleta de dados	Iniciado	Andamento
Criar de comissão interna para estudos sobre a Creditação	Finalizado	

4.3 – EIXO 3 – SISTEMA INTEGRADO DE AÇÕES DE EXTENSÃO

AÇÃO EIXO 3	STATUS	
	2019	2020
Identificar a existência de infraestrutura de sistemas de informação com a finalidade de apoiar a extensão: registro, acompanhamento, avaliação, prestação de conta das ações.	Finalizado	
Implementação do sistema unificado da Instituição - SIGAA	Iniciado	Andamento

4.4 – EIXO 4 - INTERNACIONALIZAÇÃO DA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

AÇÃO EIXO 4	STATUS	
	2019	2020
Fortalecer a política de oferta de Línguas	Iniciado	Andamento
Criar centro de línguas em Cáceres a partir do programa de línguas já institucionalizado na Proec	Iniciado	Iniciado
Autofinanciar por meio da Fundação o centro de línguas	A iniciar	A iniciar
Viabilizar a implementação das ações do centro de línguas nos <i>campi</i>	A iniciar	Iniciado
Identificar projetos potenciais para serem incorporados nos centros de língua	Iniciado	Finalizado*
Viabilizar oferta de cursos de extensão em línguas, presencial ou virtual, em todos os <i>campi</i> , destinados a comunidade acadêmica e externa.	A iniciar	A iniciar

AÇÃO EIXO 4	STATUS	
	2019	2020
Criar plataforma de EAD ligada a Proec para oferta de línguas	A iniciar	A iniciar
Implantar clube de línguas	A iniciar	A iniciar
Estruturar centros, núcleos, projetos e laboratórios de línguas nos <i>campi</i> que oferecem cursos de letras	Iniciado	Andamento
Implantar programas de línguas em todos os <i>campi</i>	A iniciar	A iniciar
Aproveitar acadêmicos que possuem conhecimento de idioma propondo bolsa de estudo e desenvolvimento de atividades acadêmicas dentro do laboratório de línguas, com orientação de um docente	A iniciar	A iniciar

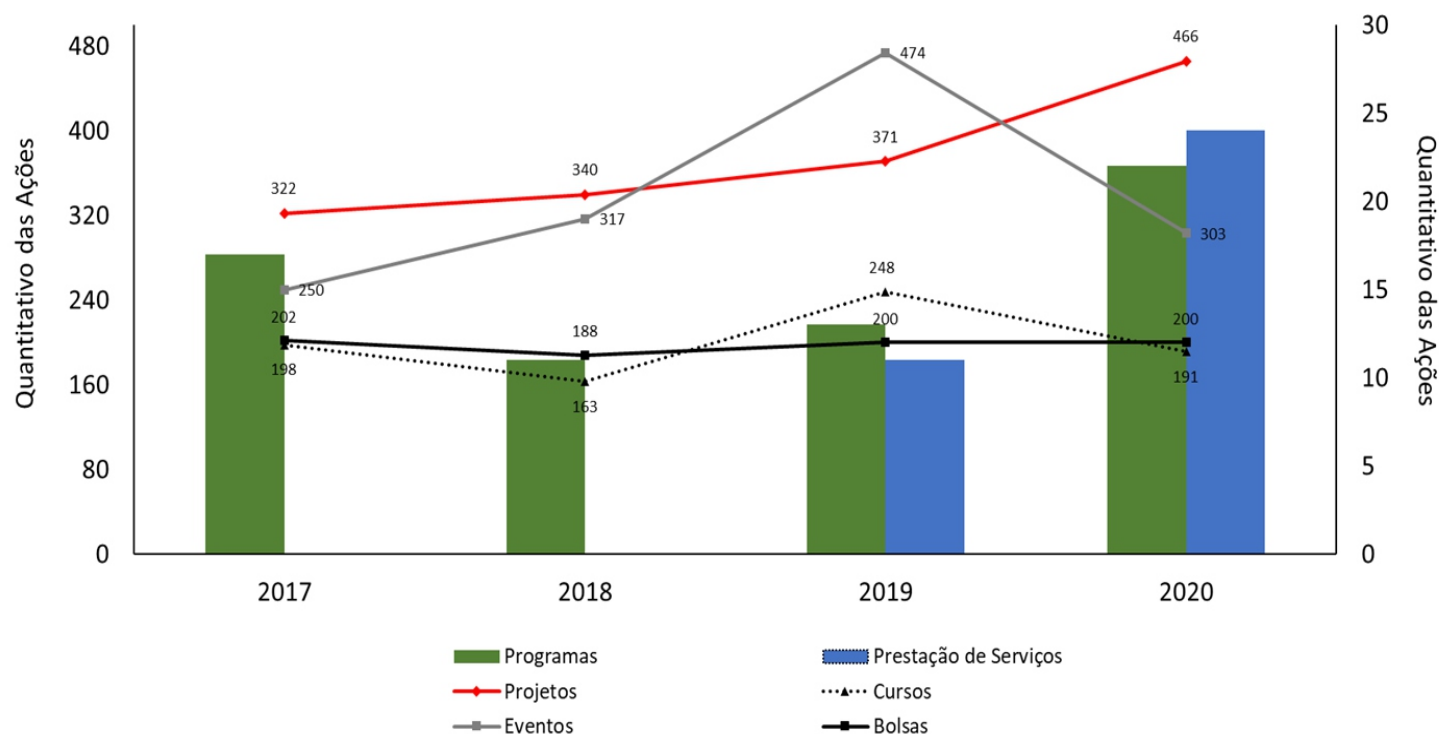
4.5 – EIXO 5 - DIVULGAÇÃO DAS AÇÕES DE EXTENSÃO COM A SOCIEDADE

AÇÃO EIXO 5	STATUS	
	2019	2020
Identificar o alcance das ações de extensão junto à comunidade externa por meio de cursos e eventos	A iniciar	Andamento
Reformular o relatório final de cursos e eventos e inserir informações relevantes para indicadores		Finalizado
Criar ficha de avaliação de curso e evento	A iniciar	A iniciar
Identificar e quantificar a produção de artigos publicados a partir de resultados das ações de extensão	A iniciar	A iniciar
Divulgar a lista de revistas/periódicos de extensão no site da Proec		Finalizado*
Compilar os resultados de relatórios enviados a Proec	Iniciado	Andamento
Criação do logo "Aqui tem Extensão"		Finalizado
Atualizar site da Proec		Finalizado*
Otimizar das informações ações da Proec e divulgação do Mapa da extensão da Universidade		Finalizado*
Criar políticas de gestão de marketing e endomarketing institucional	A iniciar	Andamento
Criação do Mapa da extensão com atividades em cada Campus		Finalizado
Proporcionar ao acadêmico meios de divulgação para a sociedade, o conhecimento adquirido nas disciplinas de formação extensionista através de cursos, apresentações, feiras, workshop, seminários etc.	A iniciar	A iniciar

* Ações de caráter contínuo e constantemente revisadas.

** Cancelamento devido a inviabilidade de continuar com a ação proposta e/ou por decisão da própria equipe e/ou já contemplada em outra ação.

RESULTADOS DA GESTÃO



5 – INVESTIMENTOS

Das ações já finalizadas, o investimento da instituição na Extensão Universitária totalizou R\$ 184.953,65 (cento e oitenta e quatro mil, novecentos e cinquenta e três reais e sessenta e cinco centavos) o que representou 0,05% do montante de R\$ 387.182.029,60* liquidado pela Unemat no ano de 2020. Em virtude da pandemia foram necessárias adequações para a continuidade dos trabalhos durante todo o ano de 2020.

É importante salientar que em 2019 a alteração no organograma com a criação das diretorias resultou em um investimento indireto de R\$ 130.596,55 para a instituição considerando o período de 3,5 anos, representando um investimento anual de R\$ 37.313,30. Pela expressividade das ações junto a sociedade, dentre as Pró-Reitorias, a Proec é a que possui o menor quantitativo de profissionais considerando que concentra toda a Extensão da Universidade desenvolvida nos 13 *campi*.

* Fonte Anuário da Unemat ano 2020.

AÇÕES FINALIZADAS	¹ INVESTIMENTO ANUAL	
	2019	2020
Reunião com assessores dos <i>campi</i> na cidade de Cáceres	R\$ 10.800,00	R\$ 0,00
Visitas aos <i>campi</i> para discussão das ações extensionistas	R\$ 7.560,00	R\$ 0,00
Alteração no organograma e criação das diretorias de gestão de esporte e lazer e gestão de cultura	² R\$ 130.596,55	R\$ 0,00
Conhecer experiências de outras IES	R\$ 8.436,00	R\$ 0,00
Customização do sistema SIGAA - 3,52%	³ R\$ 98.604,00	R\$ 7.128,00
Compreensão do andamento do processo de creditação (Discussão Forpoex)	R\$ 12.693,13	R\$ 0,00
Realização do Serex - Seminário Regional de Extensão Universitária da Região Centro-Oeste	⁴ R\$ 32.500,00	R\$ 0,00
Auxílio para divulgação e realização de cursos e eventos	R\$ 4.466,10	R\$ 825,65
Aquisição caminhão para divulgação das ações de extensão	R\$ 0,00	⁵ R\$ 177.000,00

¹Valores aproximados

² Cálculo com salário de doutor, sem imposto, contrato reduzido, 2 disciplinas e período de 3,5 anos

³Valor estimado

⁴Projeto aprovado Capes em parceria com a Pós-graduação

⁵Contrapartida da Unemat. Custo total do caminhão R\$ 427.000,00, a diferença de R\$ 250.000,00 refere-se a emenda parlamentar intermediada pela Proec junto ao deputado Lúdio Cabral.

6 – PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS, REUNIÕES E CONSELHOS

A equipe da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura é atuante na sociedade, participando de vários eventos, palestras e reuniões presenciais e ou em plataformas digitais.

6.1 – EVENTOS

- ABRUEM - Extensão em tempos de pandemia e futuros desafios (08 de julho de 2020, *on line*)
- Semana de Museus da Unemat (26 a 30 de outubro de 2020, *on line*)
- 1º torneio virtual de League of Legends (23 de outubro a 1º de dezembro 2020, *on line*)
- Seminário Regional de Extensão Universitária da Região Centro-Oeste - XI SEREX (4 a 06 de novembro, *on line*).
- Webnário de educação interprofissional em saúde da Unemat (01 de dezembro de 2020, *on line*)
- Live “Conectando a Extensão: Como fazer a universidade ser comunidade?” com jornalista Rene Silva (22 de setembro de 2020, *on line*)

6.2 – REUNIÕES

- Câmara de Extensão para definições sobre ações durante o ano de 2020.
- Centro de telessaúde e telemonitoramento da Facis para divulgação das ações em detrimento da Covid-19.
- Clínica de Diretos Humanos e Centro de Referência Lucia Goncalves.
- Comissão interna para elaboração e alteração das resoluções da Proec.
- Conselho de Saúde dos municípios de Mato Grosso.
- Coordenadores de Museus dos *campi*.
- Diretoria da Faculdade indígena e o DPPF de Barra do Bugres com a finalidade de elaboração e institucionalização do Centro de Língua Indígena.
- Docentes e técnicos do Campus Jane Vanini na temática de Creditação.
- DPPF's, DURAS e Faculdades para divulgação dos trabalhos da equipe da Proec e assuntos relacionados a Creditação.

- Fórum Popular de Cultura de Cáceres, sobre a implementação da Lei Aldir Blanc.
- Gerência de acompanhamento de egresso socioeducativo.
- Deliberações sobre atividades e especialização em Direitos Humanos.
- Núcleo pedagógico de Campos de Júlio para apresentação das ações da Proec a nova gestão municipal
- Representantes da Universidade Federal do Pará sobre direito da mulher.
- Representantes da Agência de Inovação para alteração da resolução sobre prestação de serviços.
- Representantes da PRAE e PRPTI organização e sistematização do 1º torneio virtual da Unemat.
- Representantes PROEG E PRPPG para alteração da resolução sobre Centros e Núcleos.
- Secretaria de Estado de Assistência Social e Cidadania (SETASC) com o objetivo de construir um prognóstico, levantamento dos povos e comunidades tradicionais do Estado de Mato Grosso.

6.3 – CONSELHOS E GRUPOS

- Comitê de Fronteira
- Conselho Municipal de Cultura
- Conselho Estadual de Cultura
- Comitê de Enfrentamento ao Tráfico de Pessoas - CETRAP

7 – PARCERIAS E CONVÊNIOS

A presença da Unemat por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura nos conselhos, comitês, e na construção de parcerias é uma maneira de exercer a democracia e permitir a aplicabilidade do conhecimento produzido na Universidade. É nesse ambiente que políticas e ações são propostas e possíveis projetos universitários de ensino, pesquisa e extensão podem ser assumidos, desenvolvidos e aplicados à sociedade. Vários são os atores envolvidos nesse processo e a cooperação entre as entidades busca superar obstáculos fortalecendo as ações desenvolvidas na Instituição e por consequência devolvendo para a sociedade todo o investimento feito nesse setor.

DESCRIÇÃO	PARTES	TIPO	STATUS
Título: Centro de desenvolvimento do futebol e futsal do estado de Mato Grosso - programa academia & futebol Coordenador: Riller Silva Reverdito Objetivo: Instalação do Centro de desenvolvimento – Programa Academia & Futebol	Unemat/ Ministério da Cidadania 902335/2020	convênio	vigente
Título: Programa Segundo Tempo- Padrão, em atendimento às crianças e adolescentes no município de Cáceres no Estado de Mato Grosso Coordenador: Riller Silva Reverdito Objetivo: Implantação do núcleo de esporte educacional para desenvolvimento do Programa Segundo Tempo- Padrão, em atendimento às crianças e adolescentes no município de Cáceres.	Unemat/ Ministério da Cidadania 905527/2020	convênio	vigente
Título: Desenvolvimento Institucional para Incentivo e Implantação da Creditação da Extensão Universitária Coordenadora: Leonarda Grillo Neves Objetivo: Fomentar programas de extensão que atendam as práticas de Creditação da Extensão Universitária	Unemat/ Faespe	termo de colaboração	vigente
Título: Mapeamento de Povos e Comunidades Tradicionais Coordenador: Antônio João Castrillon Fernandez Objetivo: Gerar subsídios para a elaboração de políticas estaduais de desenvolvimento sustentável dos povos, bem como favorecer o processo de articulação das organizações da sociedade civil, condição necessária para o fortalecimento e garantia de direitos	Unemat/ Faespe	termo de colaboração	tramitação
Título: Diferença que faz diferença Coordenador: Paulo Alberto dos Santos Vieira Objetivo: Apoiar na execução do Projeto de Extensão denominado “Diferença que faz diferença: preparatório para ingresso em programas de pós-graduação distribuídas em cinco pólos, sendo Cáceres, Cuiabá, Nova Xavantina, Rondonópolis e Sinop, por meio de emenda parlamentar.	Unemat/ Faespe	termo de colaboração	vigente

DESCRIÇÃO	PARTES	TIPO	STATUS
Título: Apoio as atividades de Extensão Universitária Coordenadora: Leonarda Grillo Neves Objetivo: Cooperação e parceria dos partícipes no apoio ao desenvolvimento de ações de extensão universitária, para atender a programas e projetos de interesse mútuo, consoante as finalidades das instituições	Unemat/ Faespe	acordo de cooperação	vigente
Título: Difusão e popularização da produção da Extensão Universitária em cursos e eventos para a Comunidade Coordenadora: Antônia Alves Pereira Objetivo: Facilitar as ações dos coordenadores de projetos na organização de eventos e cursos extensionistas através de ambientes digitais, divulgar e impulsionar as ações extensionistas da Unemat à comunidade externa e facilitar o acesso à informação e participação da comunidade externa em eventos e cursos extensionistas da Unemat	Unemat/ Faespe	acordo de cooperação	vigente
Título: Análise e diagnóstico por RT-PCR para o diagnóstico da SARS-CoV2 (Covid-19) Coordenadora: Leonarda Grillo Neves Objetivo: Apoiar o Ministério da Saúde no diagnóstico do novo coronavírus SARS-CoV-2 e atuar no combate ao avanço da epidemia de Covid-19 nos municípios que integram o Consórcio Intermunicipal do Oeste de Mato Grosso por meio do aumento no número de testagem, via RT-qPCR.	Unemat/ SES/Lacen/MT	termo de cooperação	vigente
Título: Centro regional de desenvolvimento esportivo da região oeste do estado de mato grosso Coordenador: Riller Silva Reverdito Objetivo: Construção do Centro Regional de Desenvolvimento Esportivo da região oeste do estado de Mato Grosso no Município de Cáceres-MT.	Unemat/ Ministério da Cidadania 905527/2020	Contrato de repassse	vigente

8 – PROJETOS E PROGRAMAS

O conjunto de atividades de caráter educativo, cultural, artístico, científico e tecnológico, envolvendo docentes, discentes e profissionais técnicos da educação superior desenvolvidas junto à comunidade é denominado projeto de extensão. Quando esses projetos são agrupados e direcionados a um objetivo comum e com clareza de diretrizes passam a compor o programa. Dessa maneira, a Extensão Universitária perpassa o conhecimento técnico, viabilizando a relação transformadora entre a Universidade e sociedade através das ações propostas.

Foram inúmeras as propostas submetidas (Gráfico 1) finalizando o ano de 2020 com 466 projetos em vigência (Gráfico 2). Desses projetos, 186 foram institucionalizados em 2020, com destaque ao Campus de Cáceres seguido de Tangará da Serra (Gráfico 3). Ao estratificar por área temática, os principais projetos são na área de educação, seguida da área de tecnologia e saúde (Gráfico 4). Considerando a coordenação, 2,68% dos projetos institucionalizados são coordenados por profissionais técnico da educação superior e 1,07% por professores interinos.

Em relação aos programas (Gráfico 5 e 6) o número de institucionalização anual aumentou 1000% passando de 1 programa institucionalizado em 2019 para 11 institucionalizações em 2020, totalizando 22 programas vigentes ao final do ano, um reflexo do trabalho desenvolvido pela equipe PROEC junto aos *campi* e ao fomento das ações extensionistas. No que se refere a execução e institucionalização dos projetos e programas, o ano de 2020 foi atípico considerando os problemas relacionados com a pandemia do Covid-19 e mesmo diante das dificuldades, a gestão manteve-se atuante, procurando propiciar aos extensionistas condições para desenvolver suas ações. Nesse contexto a PROEC divulgou o Edital 005/2020 que facilitou a tramitação dos processos visto que as atividades presenciais não foram possíveis, oportunizou através do Edital 011/2020 o fomento aos programas disponibilizando o valor de R\$ 195.000,00 para a execução orçamentária em 2021. Contudo o público atendido foi de aproximadamente 370.000 pessoas com envolvimento de 7.484 discentes e 2.259 professores.

	PÚBLICO ATENDIDO	DOCENTES ENVOLVIDOS	DISCENTES ENVOLVIDOS
 PROJETOS DE EXTENSÃO	245.714	2.187	7.145
 PROGRAMAS	123.350	72	339

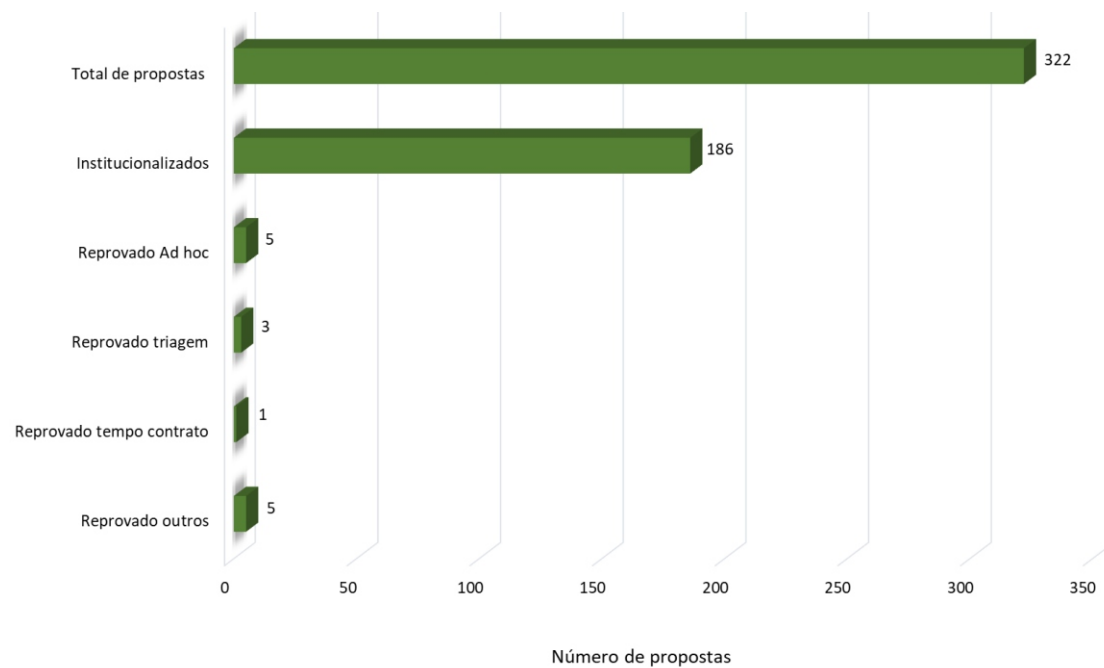


Gráfico 01 – Porcentagem da estratificação das propostas analisadas no ano de 2020

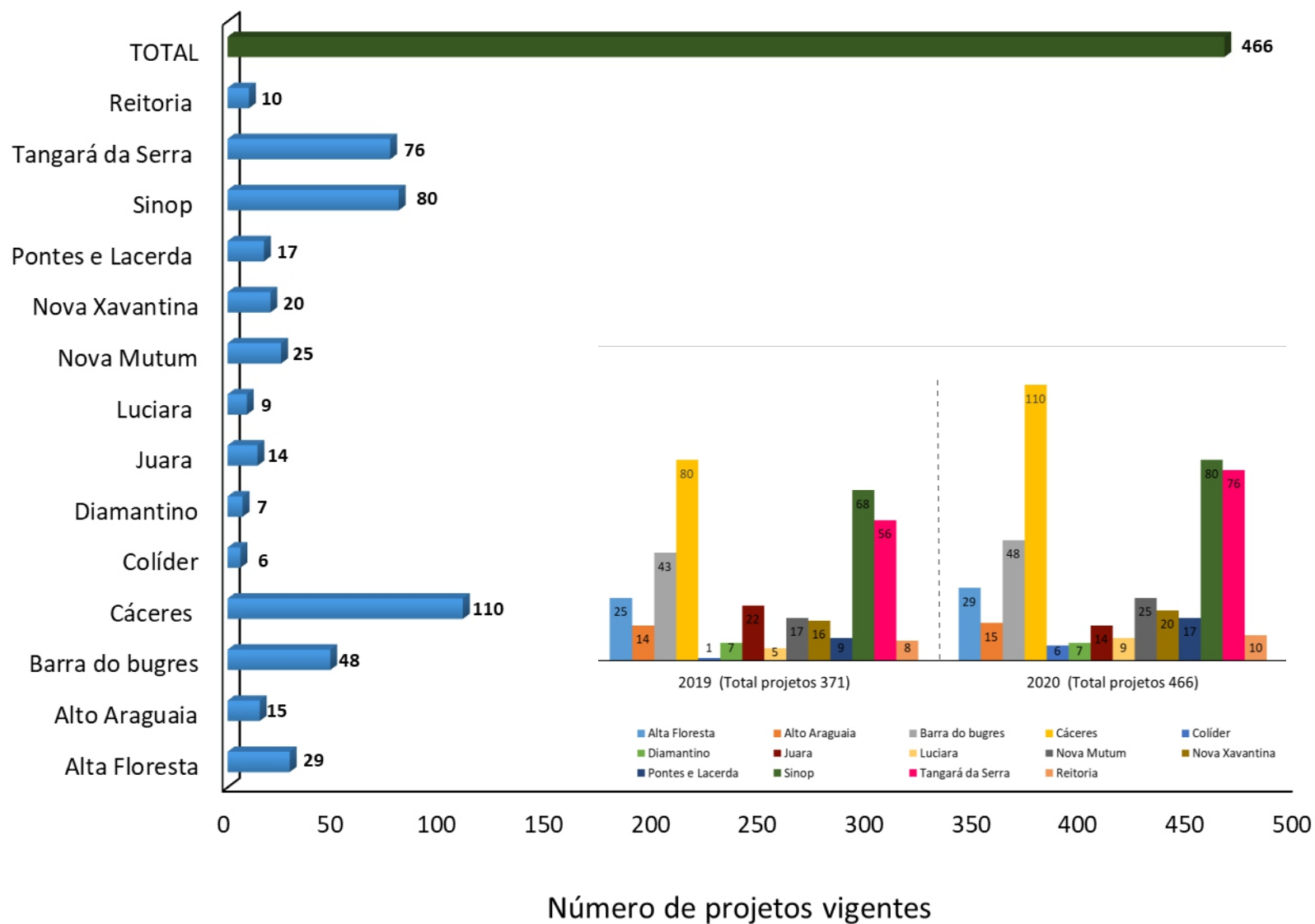


Gráfico 02 – Projetos em vigência no ano de 2020 distribuídos nos *campi* e Reitoria

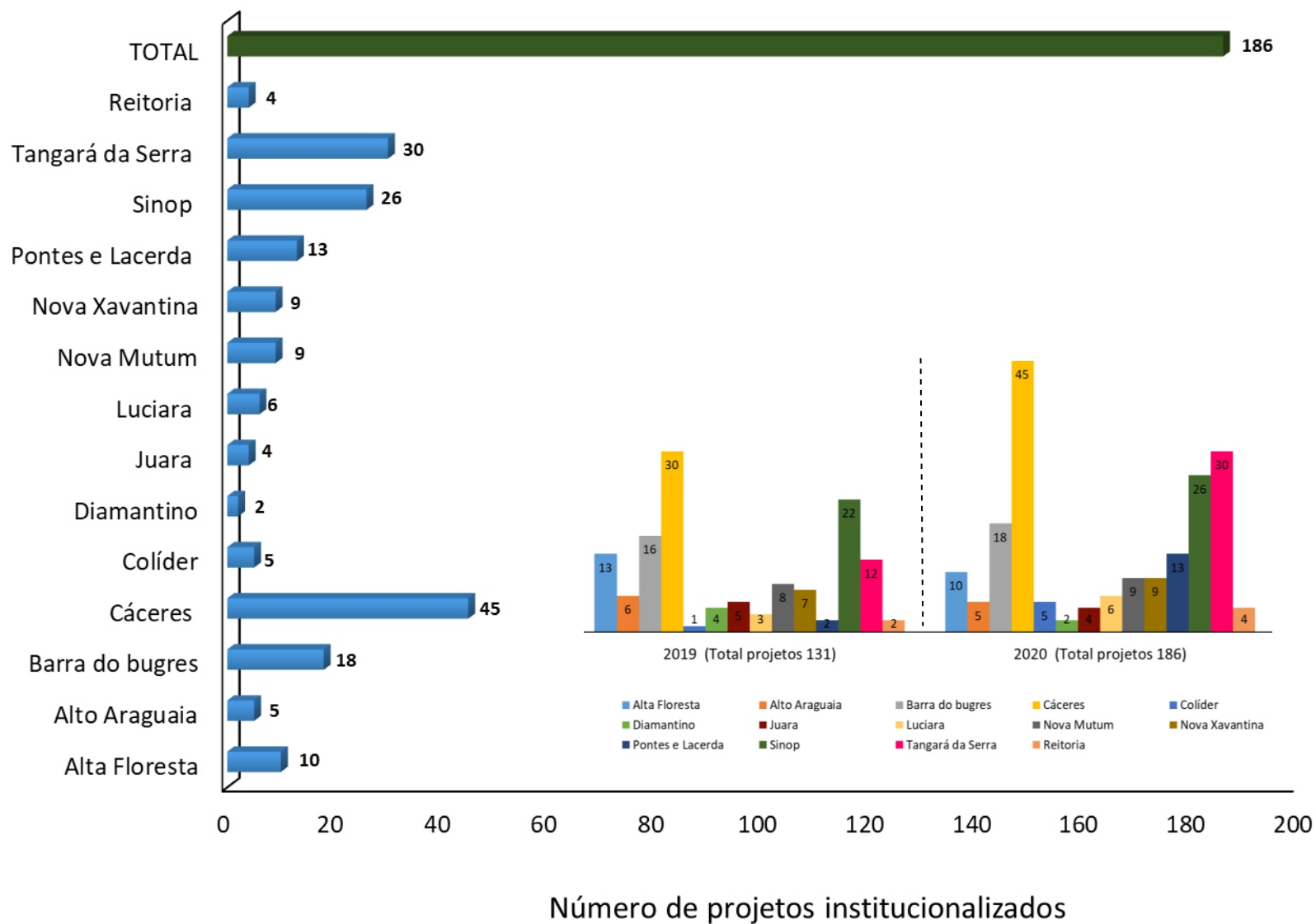


Gráfico 03 – Projetos institucionalizados em 2020 distribuídos nos *campi* e Reitoria

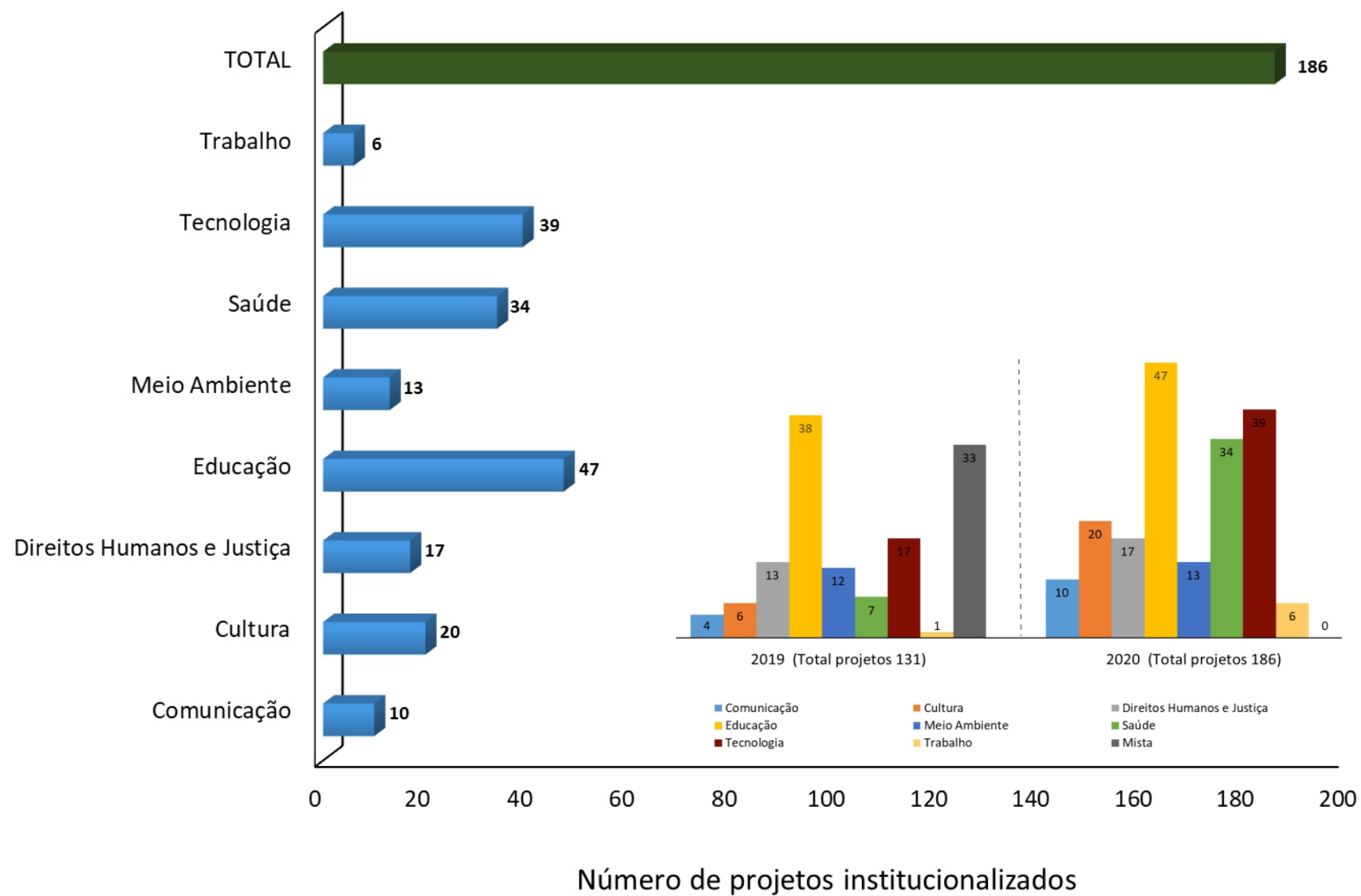


Gráfico 04 – Projetos institucionalizados em 2020 distribuídos por área temática.

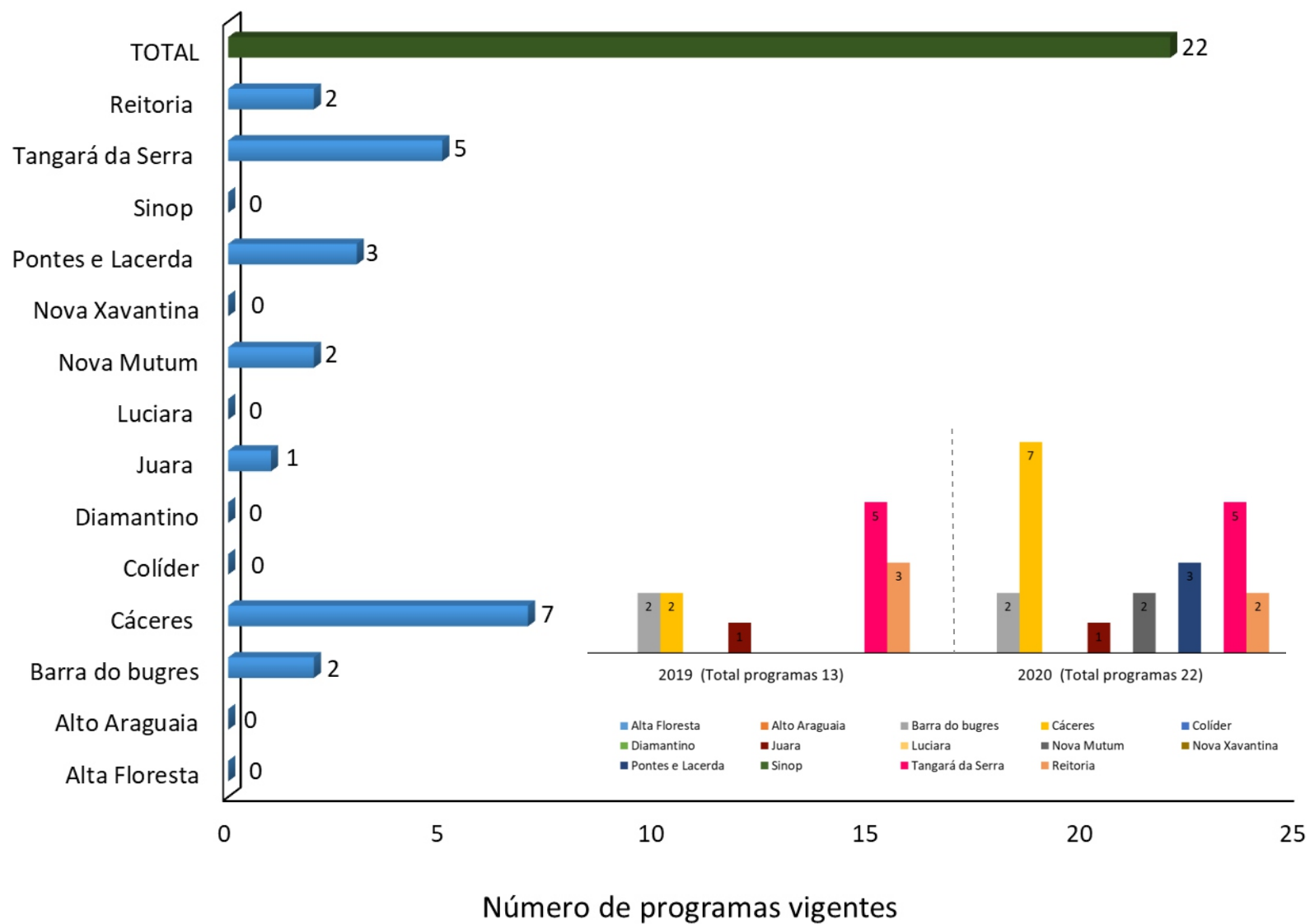


Gráfico 05 – Programas em vigência no ano de 2020 distribuídos nos *campi* e Reitoria.

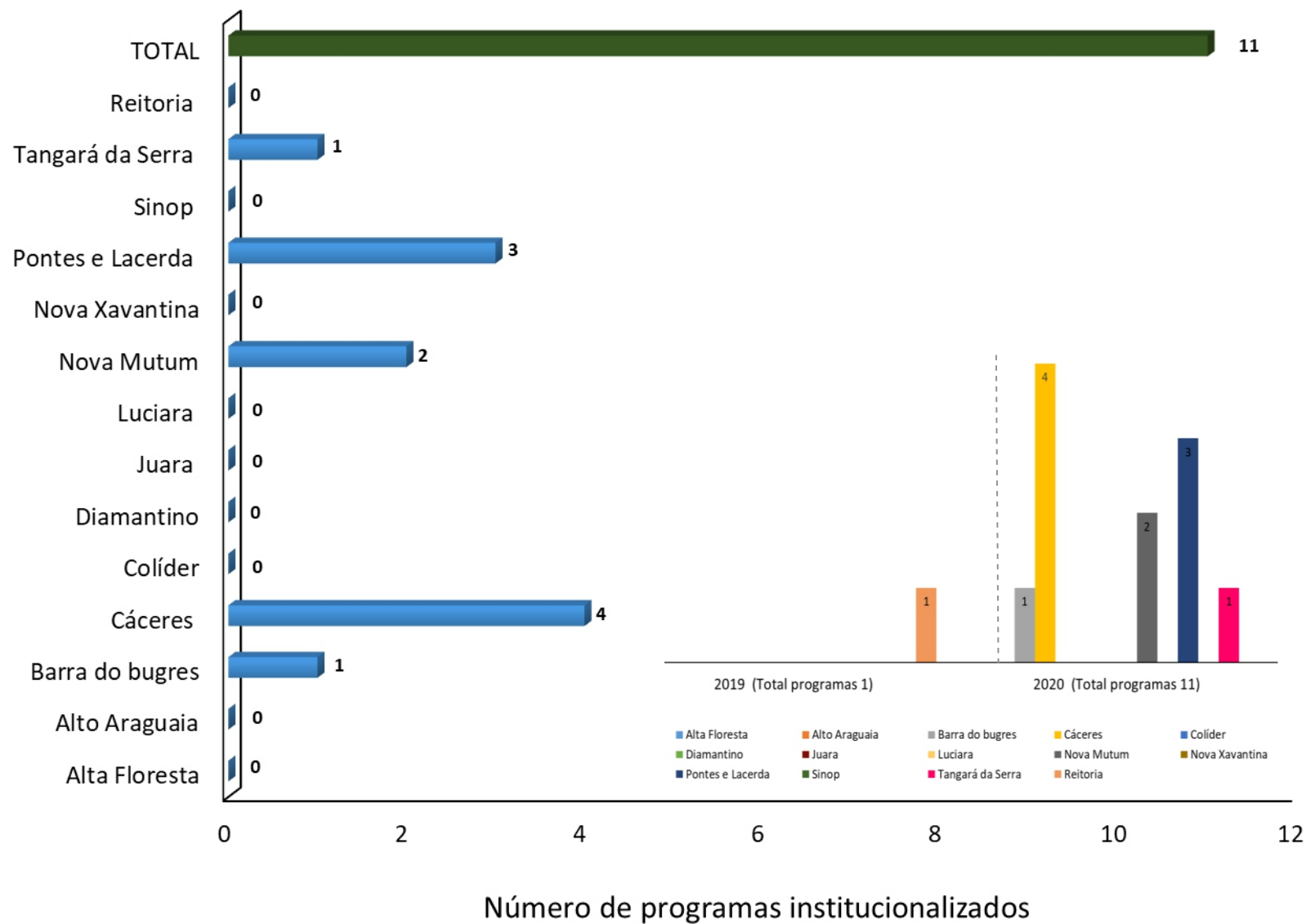


Gráfico 06 – Programas institucionalizados em 2020 distribuídos nos *campi* e Reitoria

9 – CENTROS E NÚCLEOS

Os centros e núcleos são vinculados às Pró-Reitorias conforme a afinidade de trabalho. Em 2020 foram computados na Universidade 23 centros e 37 núcleos (Gráfico 7) distribuídos nos 13 *campi* que desenvolvem ensino, pesquisa e extensão, desse montante, 5 centros e 17 núcleos estão em vigência e vinculados a Pró-Reitoria de Extensão que acompanha e avalia as ações propostas e realizadas por meio de relatórios (Gráfico 9). A finalidade dos Centros e Núcleos é de agregar integrantes da comunidade acadêmica, da instituição e convidados, com afinidades temáticas, cuja articulação entre diferentes áreas do conhecimento produza ciência, tecnologia, arte e cultura e conforme resolução da Unemat são definidos como:

- a) Centro - compreende a estrutura física e organizacional, recursos humanos, instalações, laboratórios, materiais permanentes e equipamentos, agregando Grupos de Pesquisa, Núcleos, Coleções Científicas, Programas e Projetos, tendo por objetivo criar ambiência para o desenvolvimento de atividades de ensino, pesquisa e/ou extensão.
- b) Núcleo - compreende a estrutura organizacional e de recursos humanos, tendo por objetivo criar ambiência para o desenvolvimento de atividades de ensino, pesquisa e/ou extensão por meio da articulação de Grupos de Pesquisa, Programas e Projetos, em temáticas afins.

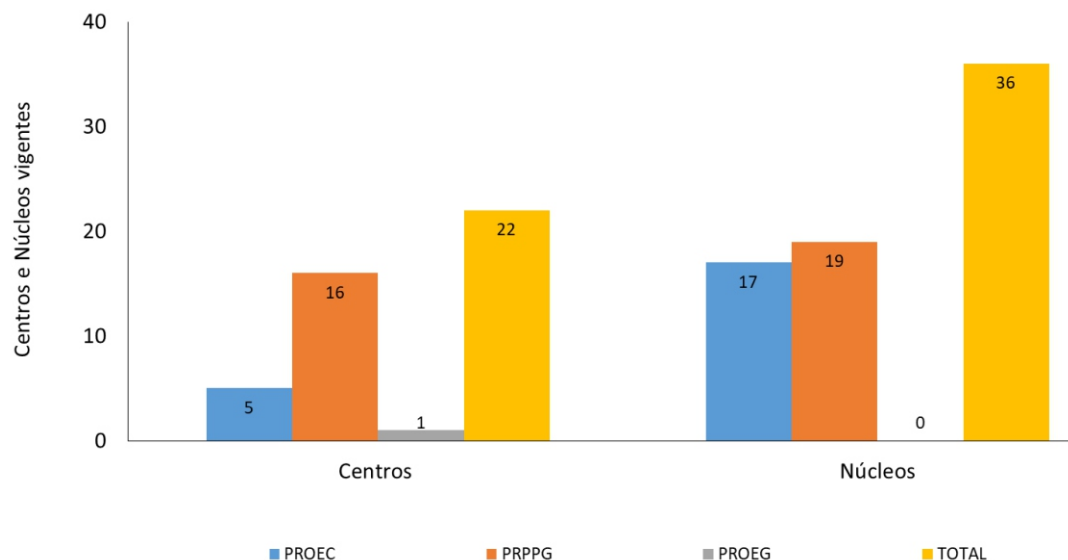


Gráfico 07 – Centros e Núcleos em vigência no ano de 2020 vinculados por Pró-Reitorias

CENTRO	RESOLUÇÃO	CAMPUS
Centro de Pesquisa e Extensão em Direitos Humanos, Inovação Social e Cidadania Profa. Lúcia Gonçalves	048/2017 Consuni	Cáceres
Centro de Educação e Investigação em Ciências e Matemática	028/2019 Conepe	Cáceres
Centro de Estudos e Pesquisa Acadêmica “Izabella Cazado”	048/2018 Conepe	Diamantino
Centro de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura do Campus de Sinop	052/2018 Consuni	Sinop
Centro de Língua(gens)	053/2018 Consuni	Sinop
NÚCLEO	RESOLUÇÃO	CAMPUS
Núcleo de Educação em Ciências <i>Tabebuia aurea</i>	017/2013 Conepe	Tangará da Serra
Núcleo de Estudos sobre Educação, Gênero, Raça e Alteridade	107/2007 Conepe	Cáceres
Núcleo de Estudos Socioeducativo em Direitos Humanos	2032/2012 Conepe	Cáceres
Núcleo de estudos e práticas interdisciplinares em Turismo	110/2015 Conepe	Nova Xavantina
Núcleo de Extensão em Desenvolvimento Territorial	044/2016 Conepe	Juara
Núcleo de Pesquisa e Extensão em Agricultura Familiar e Agroecologia	045/2017 Conepe	Alta Floresta
Núcleo de Redes Inteligentes e Sistemas Computacionais	002/2018 Conepe	Cáceres
Núcleo de Formação, Pesquisa e Extensão em Agroecologia	046/2017 Conepe	Cáceres
Núcleo de Estudos e Praxiologias da Universidade e do Mundo do Trabalho	004/2003 Consuni	Cáceres
Núcleo de Gestão da FACISA/UNEMAT	054/2018 Conepe	Sinop
Núcleo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Agroecologia	007/2020 Ad Conepe	Alta Floresta
Núcleo de Estudos Socioambiental, Econômico e Cultural	025/2019 Conepe	Diamantino
Núcleo de Estudos de Micro e Pequenos Empreendimentos	024/2019 Conepe	Diamantino
Núcleo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Saúde	026/2019 Conepe	Diamantino
Núcleo de Pesquisa em Direitos Fundamentais	027/2019 Conepe	Diamantino
Núcleo de Estudos Pedagógicos	022/2019 Conepe	Diamantino
Núcleo de Ensino, Pesquisa e Extensão: “EDILEUSA GIMENES MORALIS”	023/2019 Conepe	Alto Araguaia

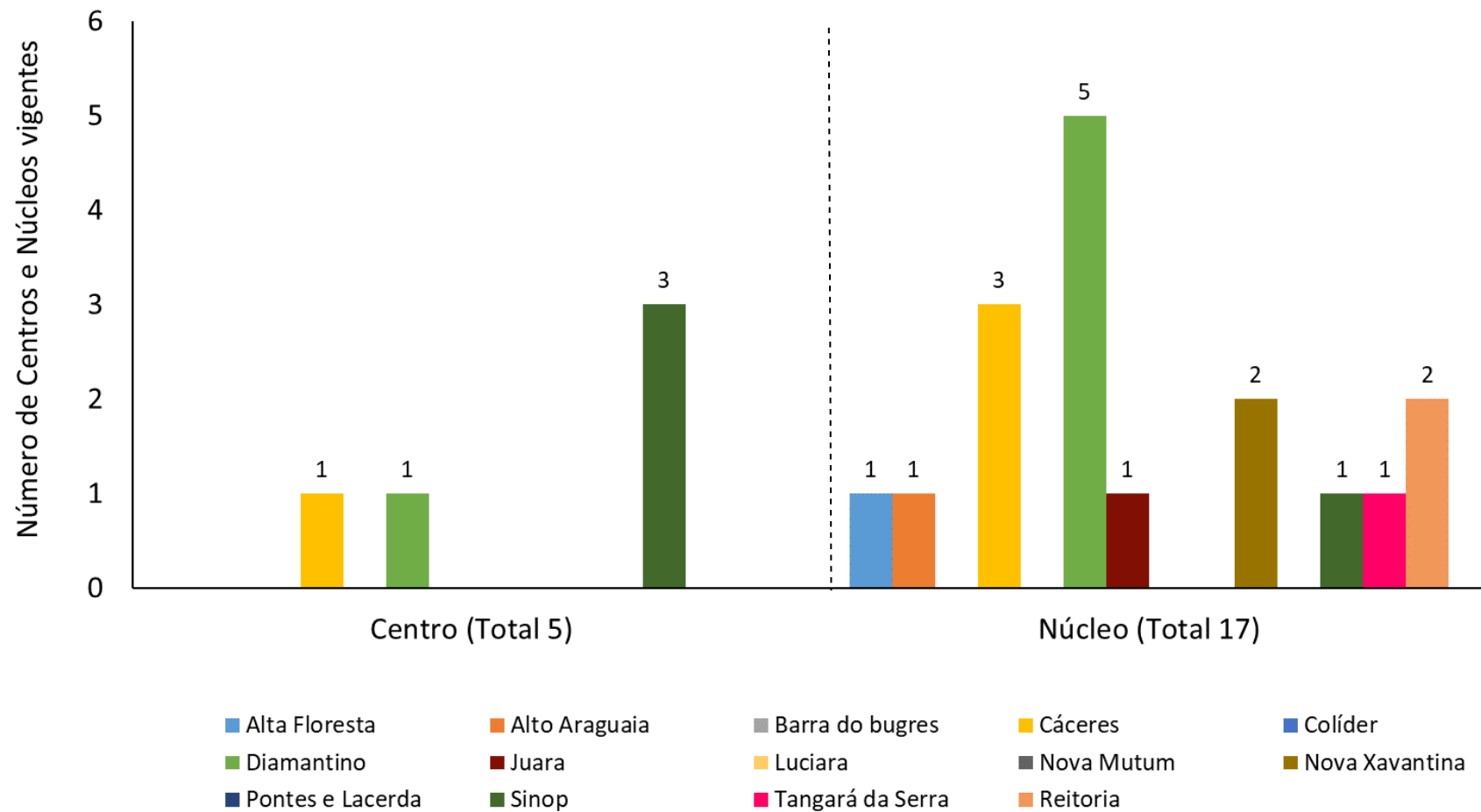


Gráfico 08– Centros e Núcleos em vigência no ano de 2020 vinculados a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura

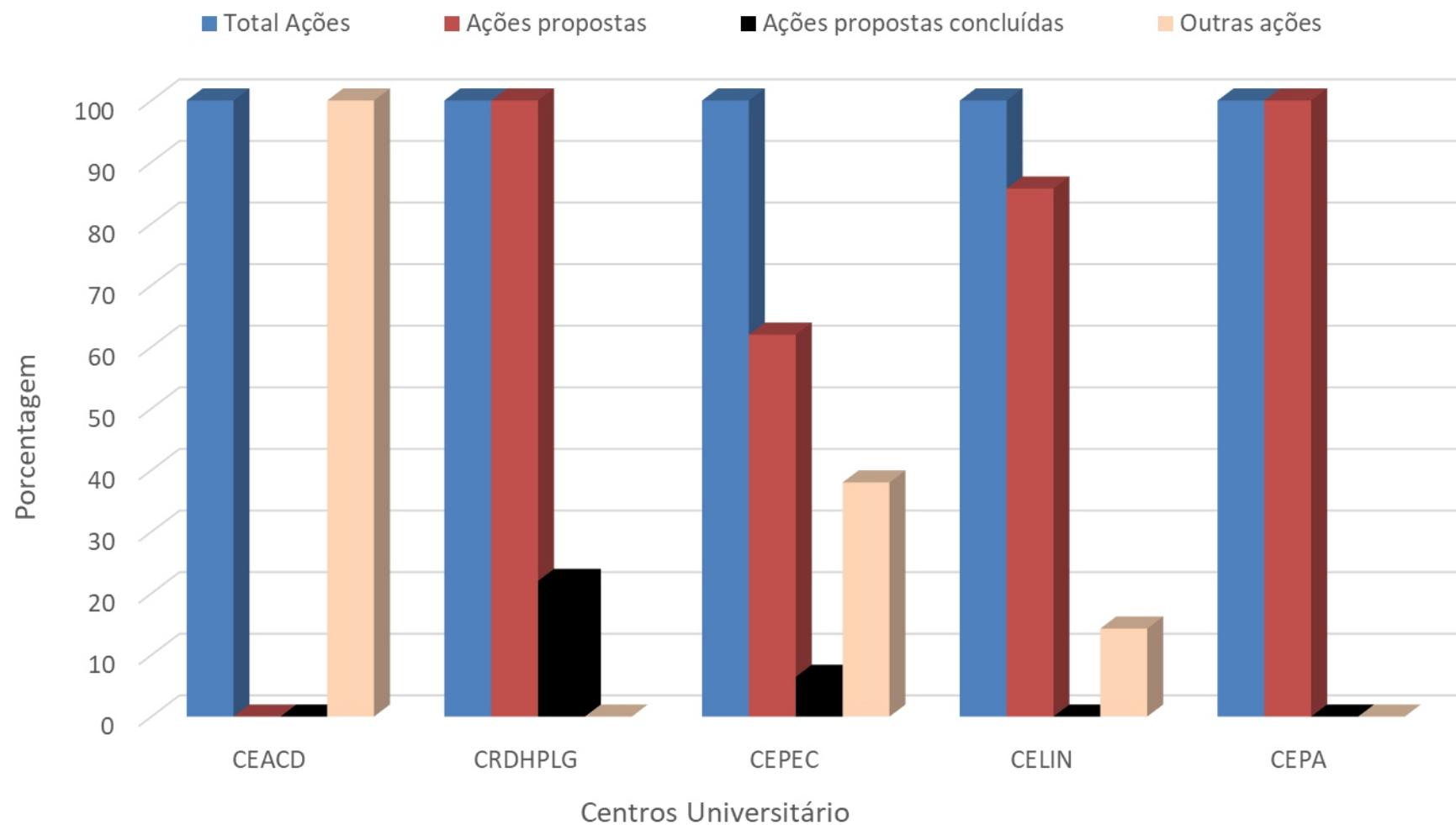


Gráfico 09 – Propostas e ações realizadas pelos Centros vinculados a Pró-Reitoria de Extensão e Cultura no ano de 2019*

* Não foram encaminhados para PROEC relatórios do ano de 2020.

10 – BOLSAS



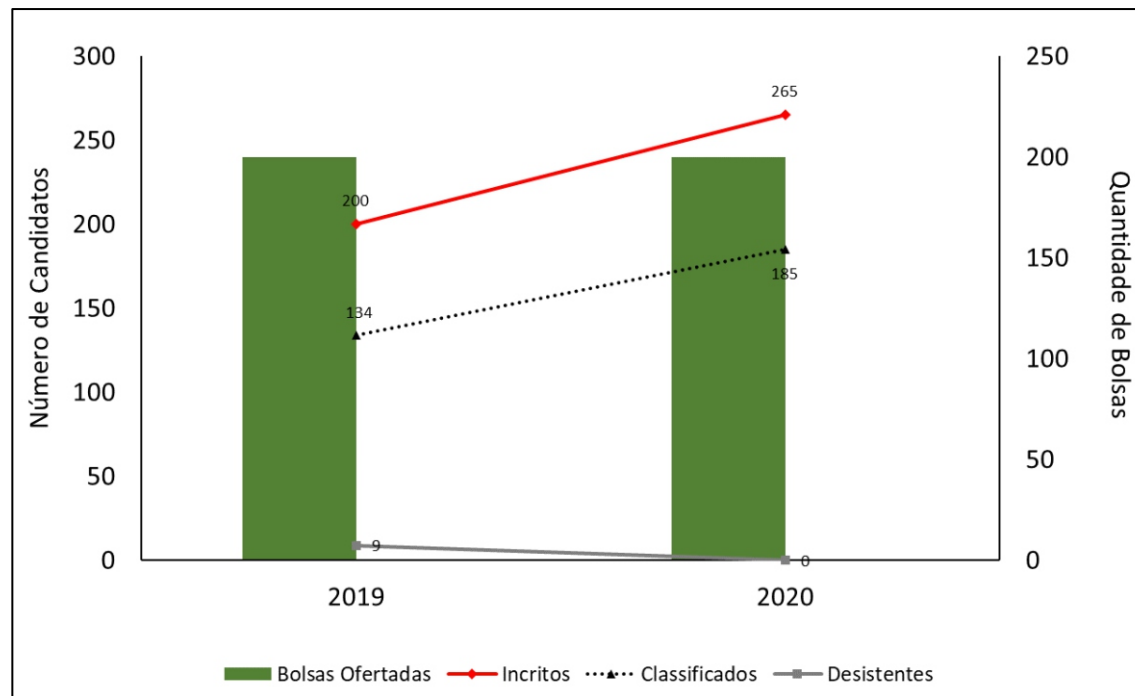
O Programa de Bolsas de Extensão e as atividades extensionistas voluntárias destinam-se ao incentivo à formação acadêmica, visando a articulação do ensino, pesquisa e extensão, mediante ações sistematizadas integradas às questões relevantes da sociedade, agregando visão multi e interdisciplinar.

A PROEC é responsável pelos processos de seleção e de concessão de bolsas nas modalidades de Extensão Universitária, cultura e esporte. O recurso é decorrente do repasse orçamentário da Unemat o que correspondeu a 0,20% do total liquidado no ano de 2020.

Em 2020 prorrogou-se a vigência dos contratos das bolsas permanecendo o quantitativo de 80 bolsas na modalidade Extensão Universitária (Unemat), 80 bolsas na modalidade Extensão Universitária à pesquisa científica (Fapemat). Foram mantidas ainda pela política institucional da Unemat 13 bolsas na modalidade cultura, 11 bolsas através do Projeto Sinfonia, 6 bolsas para do PROFESP – Educação física, 2 bolsas para PROFESP

– Pedagogia, 4 bolsas para política de esporte – DGEL, 2 bolsas vinculadas ao Projeto Eu Sou E.I. e 3 bolsas para o programa MT Horticultura distribuídas nos 13 *campi* da Universidade (Gráfico 10 e 11).

Para a continuidade das ações, em setembro a PROEC publicou os editais 007/2020 Extensão, 008/2020 Cultura, 009/2020 Saúde e o 010/2020 Cultura Sinfonia com total de 184 bolsas com investimento de R\$ 1.332.000,00 proveniente de recursos próprios da Unemat.



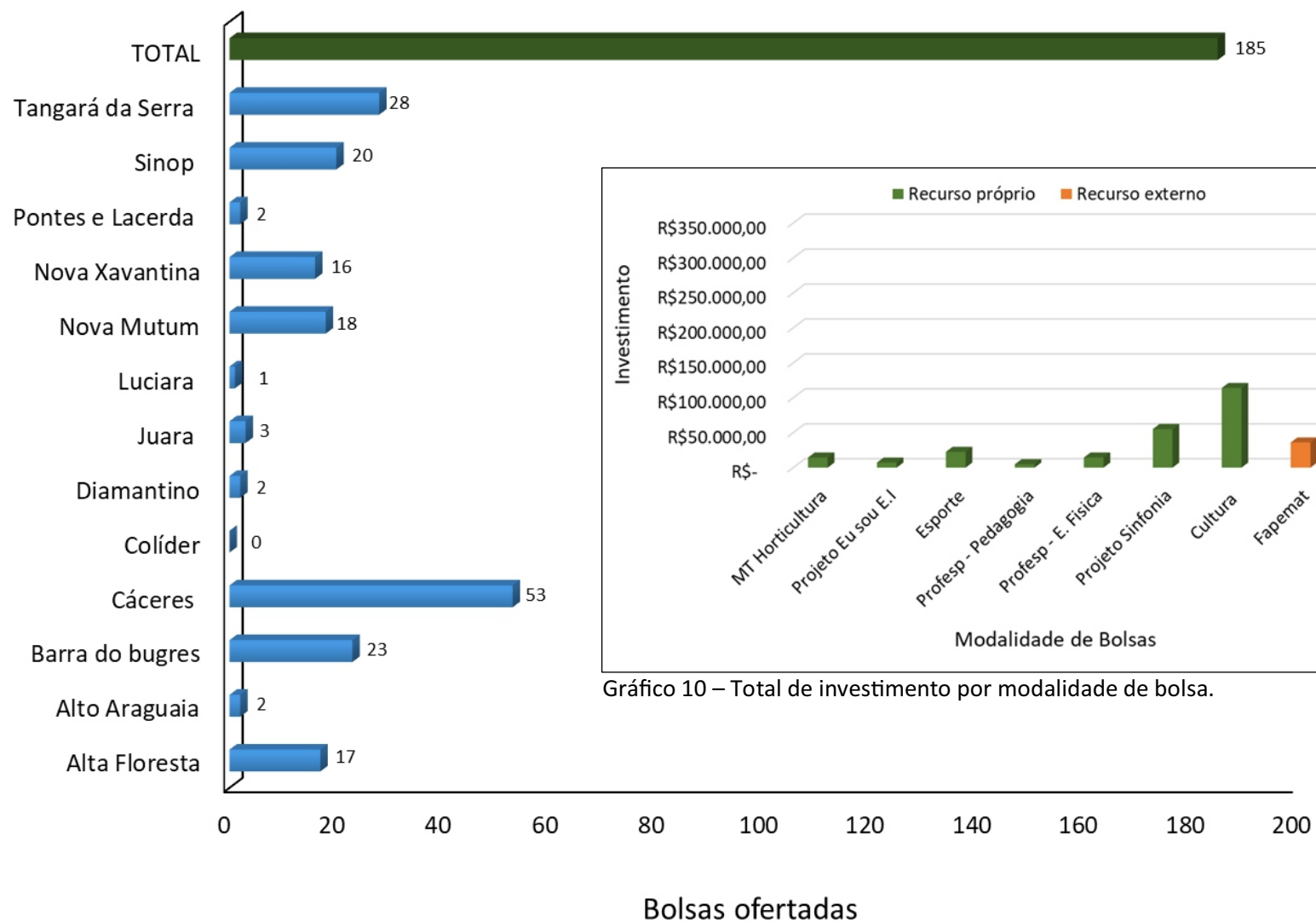


Gráfico 11 – Quantitativo de bolsas aprovadas por Campus Universitário.

11 - CURSOS E EVENTOS

A POEC também é responsável por centralizar as informações sobre todos os cursos e eventos promovidos pela Unemat. Em 2020 foram ofertados 191 cursos (Gráfico 12) e promovidos 303 eventos (Gráfico 13) destacando que 47 cursos e 63 eventos vinculados diretamente a projetos. O quantitativo dessas ações foi inferior em comparação ao ano de 2019, o que é justificável, visto que muitas ações foram canceladas em função da pandemia ocorrida no ano de 2020. Entretanto, deve-se ressaltar os esforços dos extensionistas e da Equipe Proec em garantir a continuidade dessas ações em modo *on line*, o que permitiu alcançar um público de aproximadamente 90.000 pessoas considerando somente o Edital 004/2020. A coordenação dessas ações desenvolvidas no ano de 2020 foi composta por 61% de docentes efetivos, 32% de docentes contratados, 4% de discentes, 2% técnicos efetivos e 1% de técnicos contratados.

No que se refere as dificuldades encontradas (Gráfico 14) a maior dificuldade encontrada pelos extensionistas está relacionado a infraestrutura,

considerando

principalmente ao acesso

à internet e qualidade de

conexão considerando a

própria Unemat, o que

comprometeu a maioria

dos eventos e cursos.

	EDITAL	PÚBLICO ATENDIDO CURSOS	PÚBLICO ATENDIDO EVENTOS	PÚBLICO ESTIMADO CURSOS E EVENTOS
	¹ 002/2020	³ 200	³ 700	4.292
	² 004/2020	³ 4.490	³ 20.115	87.997

¹ Edital anterior a Pandemia e suspenso a partir de março

² Edital durante a Pandemia com ações exclusivamente on line

³ Os valores refletem as informações extraídas dos relatórios de 48% das ações realizadas no ano e com emissão de certificados.

Quando essa dificuldade está diretamente ligada a equipamento, fica evidenciado problemas com computadores, a dificuldade com a utilização de plataformas e o uso de software, que em sua maioria não é gratuito.

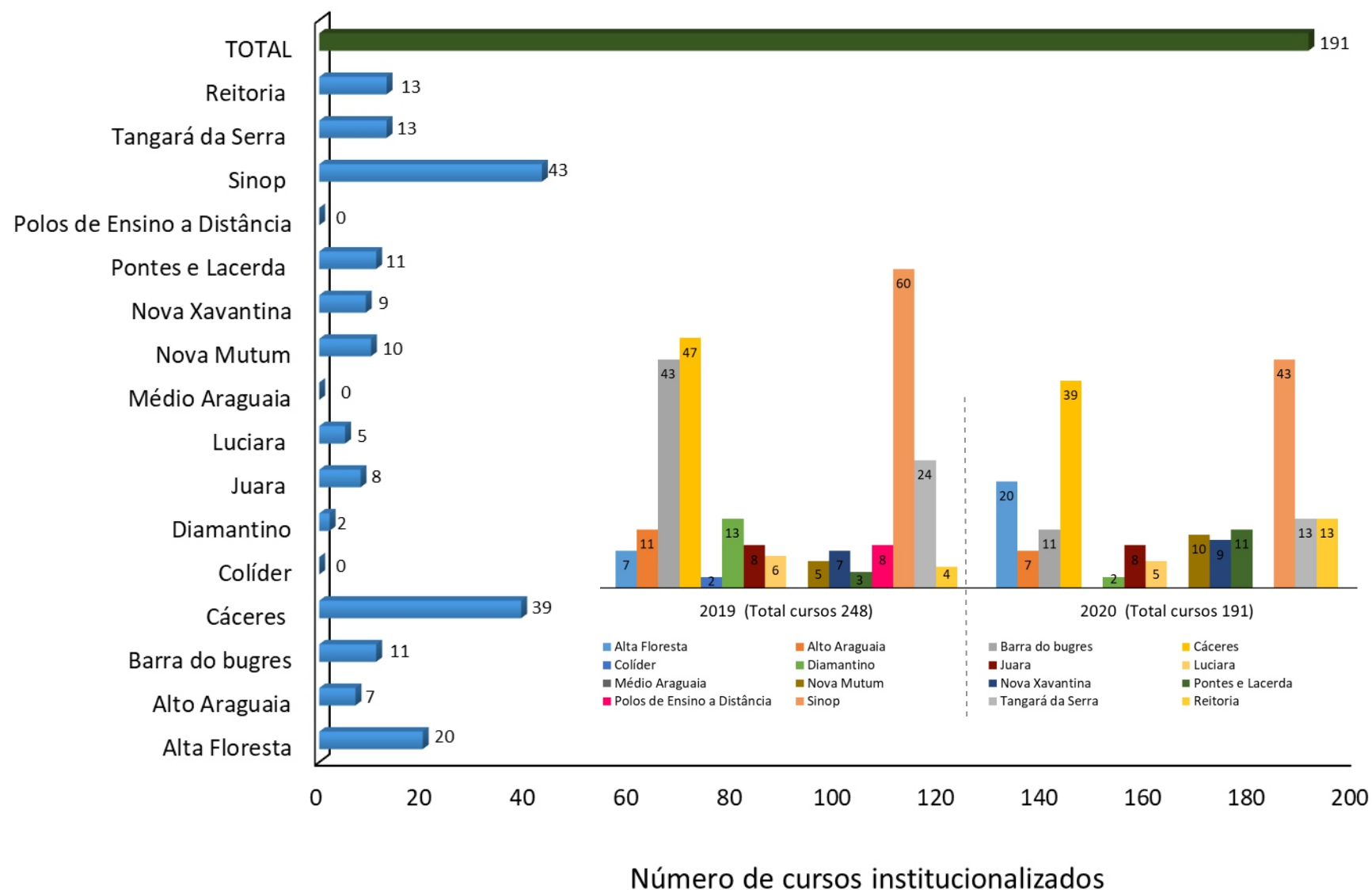


Gráfico 12 – Cursos institucionalizados no ano de 2020 distribuídos nos *campi*, Reitoria e polos de ensino.

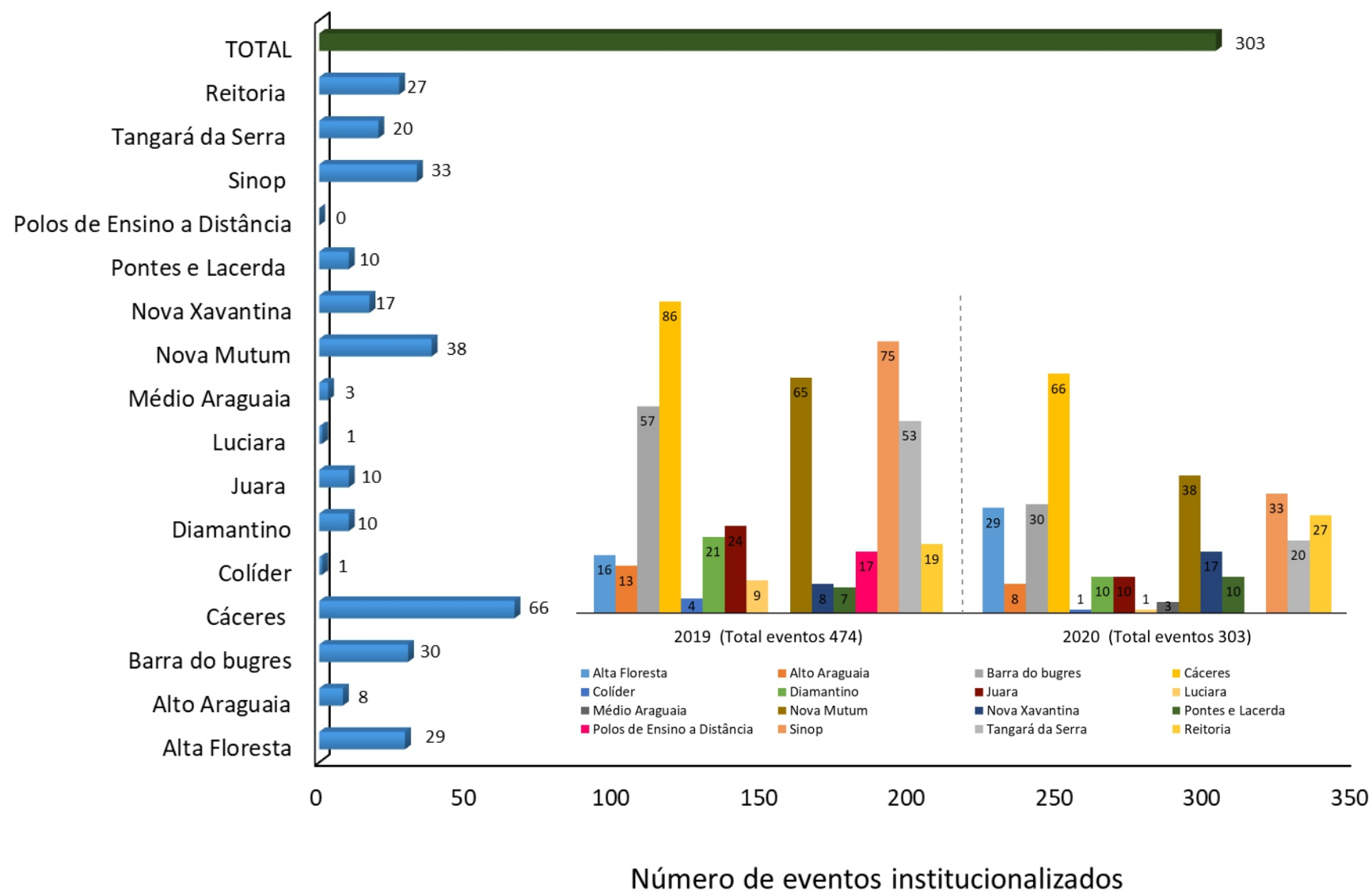


Gráfico 13– Eventos institucionalizados no ano de 2020 distribuídos nos *campi*, Reitoria e polos de ensino.

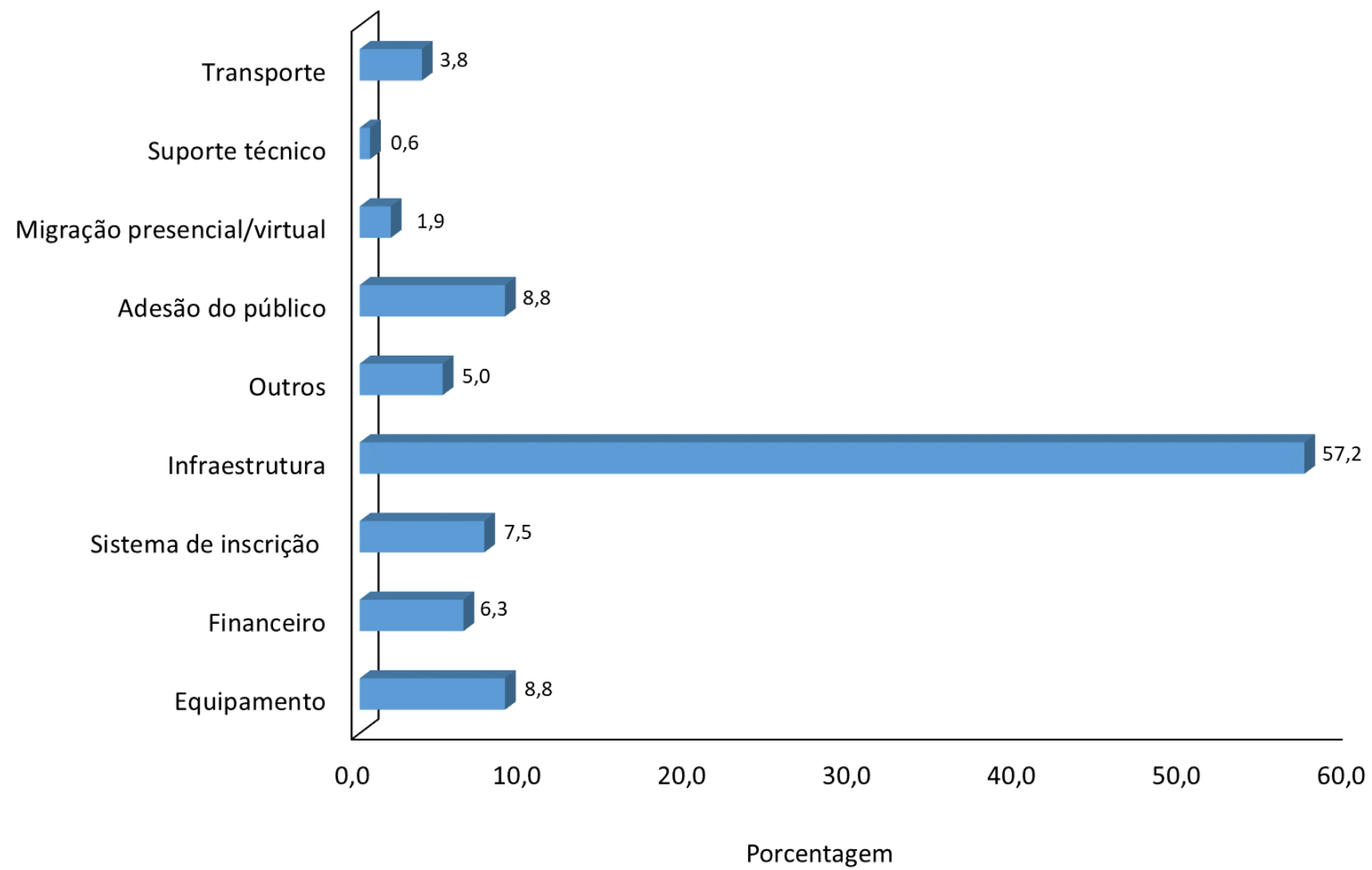


Gráfico 14 – Dificuldades/problemas relatados pelos coordenadores na realização de cursos e eventos.

12 – PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS

Conceitua-se como prestação de serviço remunerada ou não, as atividades de transferência à comunidade, do conhecimento e benefícios produzido pela Universidade. No ano de 2020 foram institucionalizadas 12 prestações de serviços, valor superior ao ano de 2019, totalizando 24 ações vigentes ao final do referido ano (Gráfico 15 e 16). Quando remunerada, os valores são administrados pelas fundações de apoio e os percentuais de recolhimento para a Universidade dependerá da categoria em que se enquadra (Gráfico 17). E a estratificação dos valores distribuídos na modalidade prestação de serviços pode ser verificadas pelo gráfico 18. Das doze prestação de serviço realizada em 2020, uma foi não remunerada.

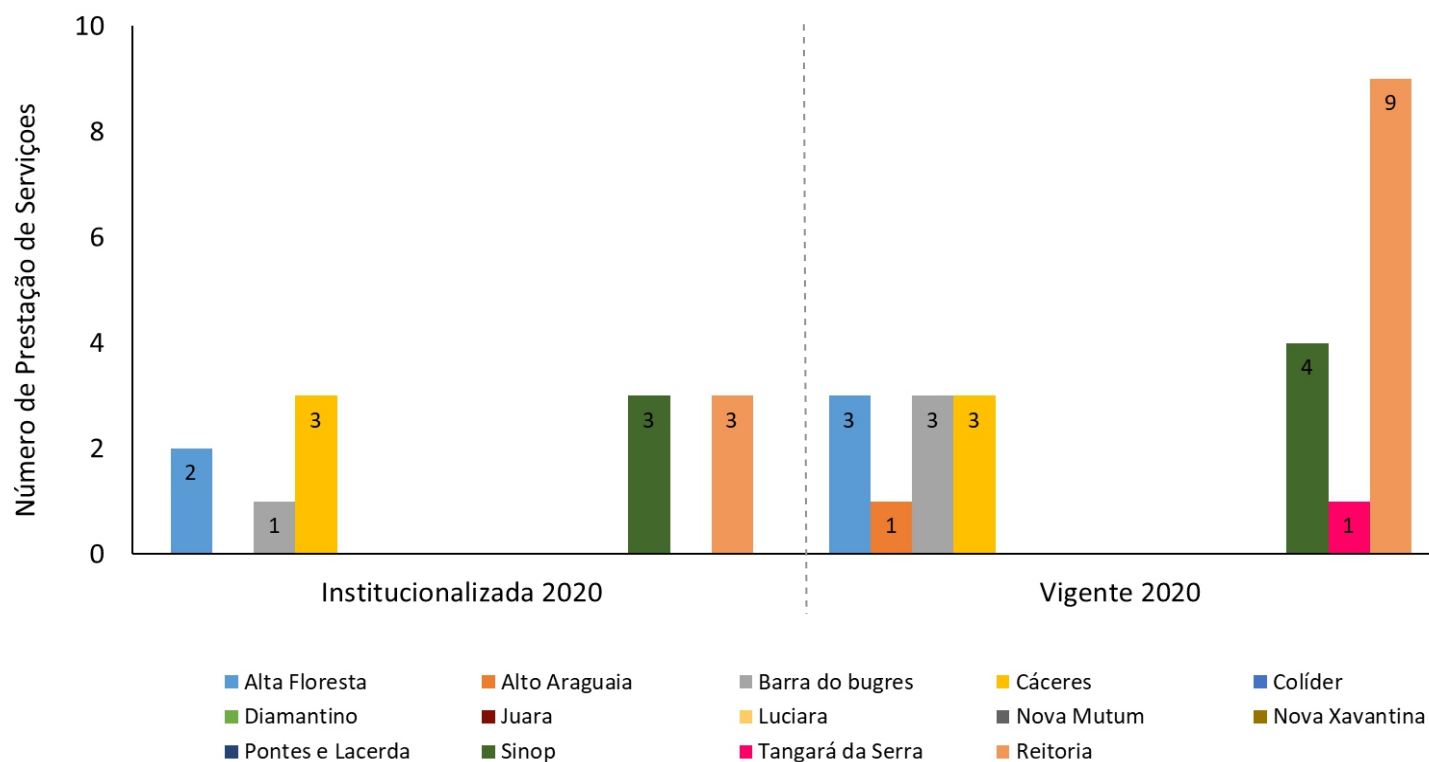


Gráfico 15 – Prestação de serviços institucionalizadas e vigentes no ano de 2020 nos *campi* e Reitoria.

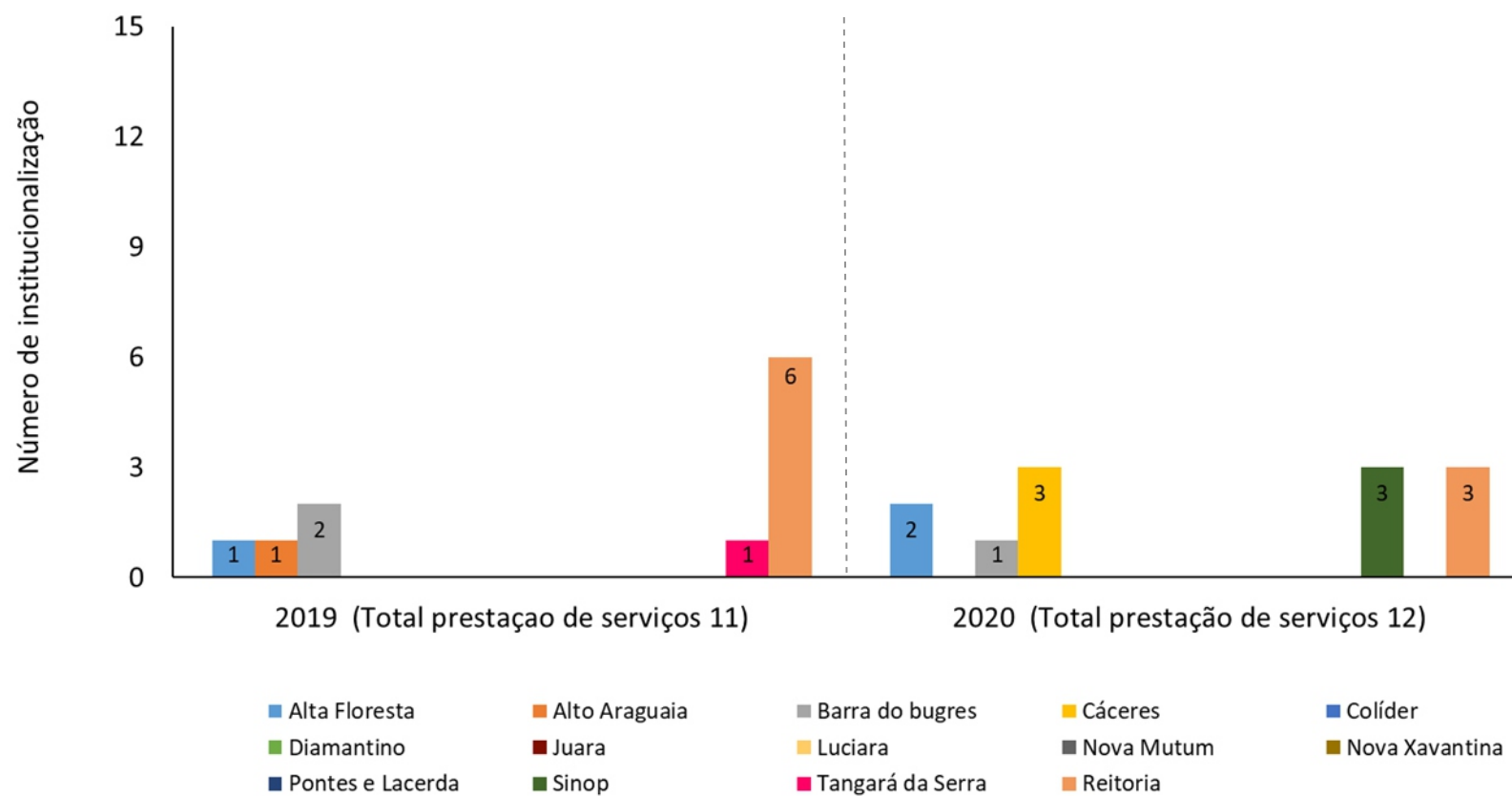


Gráfico 16 – Comparativo de institucionalização de prestação de serviços em 2019 e 2020 nos *campi* e Reitoria.

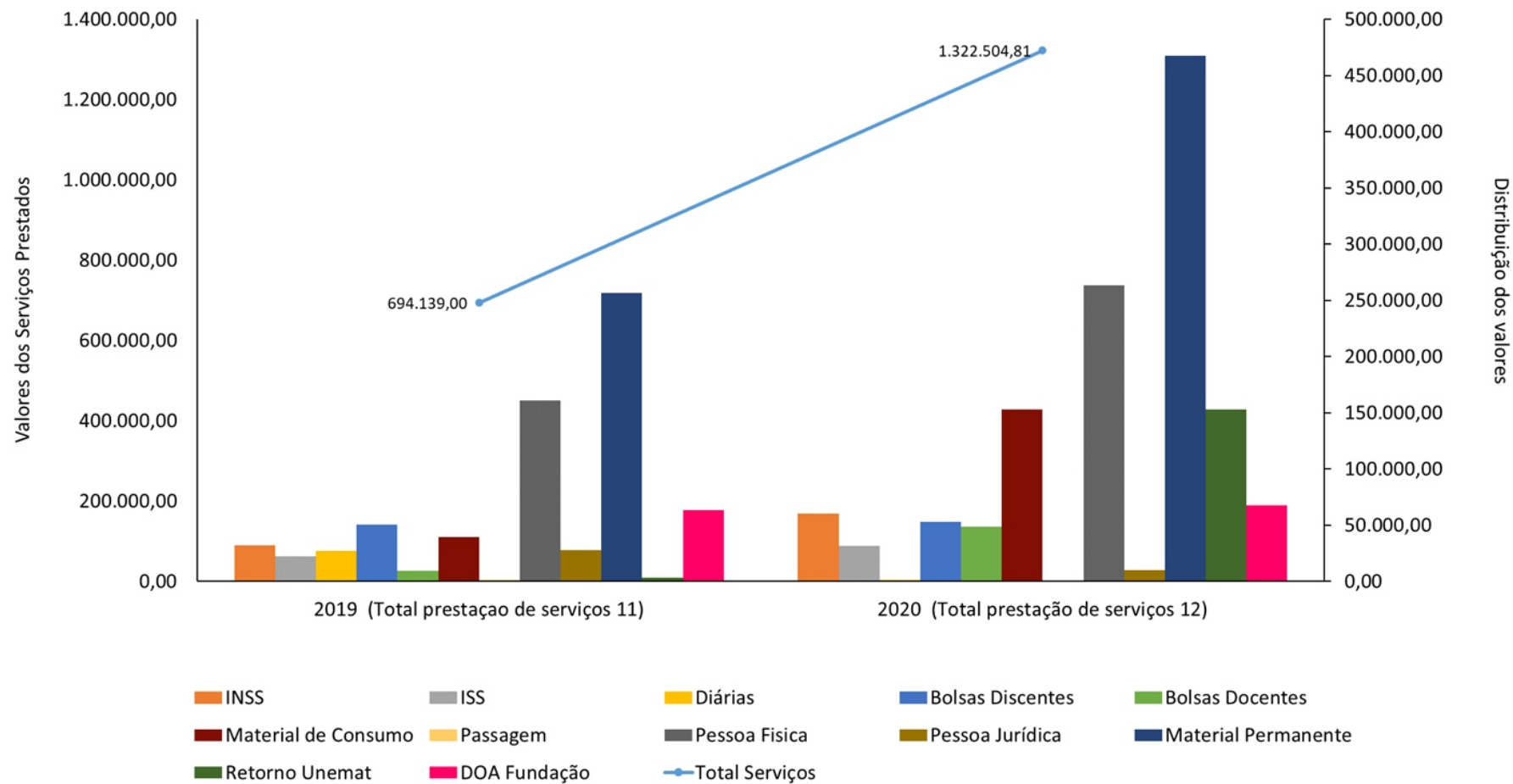


Gráfico 17 – Comparativo de valores recebidos de prestação de serviços em 2019 e 2020 nos *campi* e Reitoria.

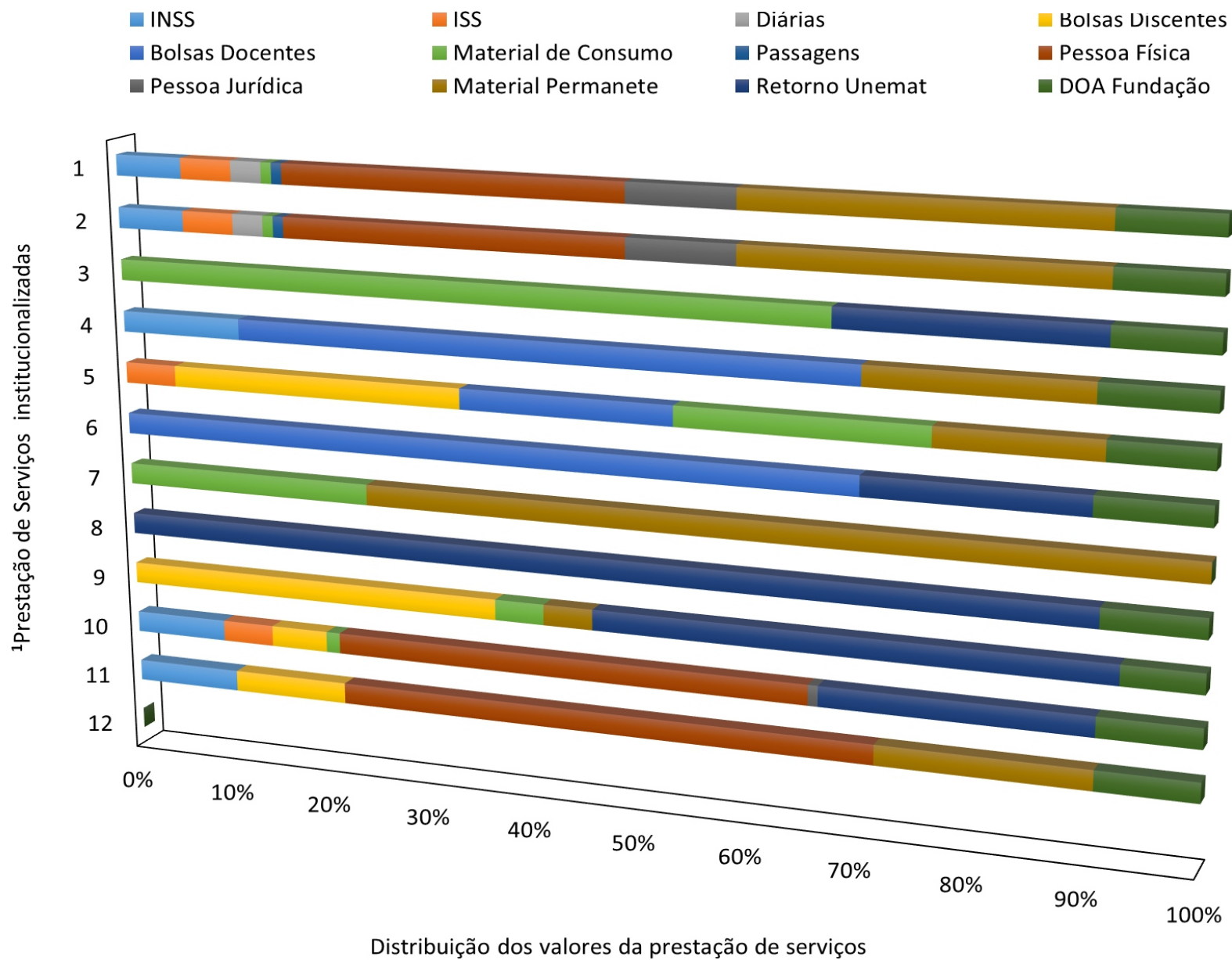


Gráfico 18 – Distribuição dos valores da prestação de serviços institucionalizadas em 2020.

Nº	¹ TÍTULO CORRESPONDENTE DAS PRESTAÇÕES DE SERVIÇOS INDICADAS NO GRÁFICO 18	REMUNERAÇÃO
1	Consultoria em análise curricular, diagnóstico documental e compatibilidade de grades para fins de certificação de graduação e pós-graduação - Instituição não universitária: FAEST/UNISERRA	Sim
2	Consultoria em análise curricular, diagnóstico documental e compatibilidade de grades para fins de certificação de graduação e pós-graduação - Instituição não universitária: FIAVEC-Faculdades Integradas de Várzea Grande	Sim
3	Diagnóstico, projeto e assessoria para instalação de central de controle de umidade e temperatura em estufa	Sim
4	Elaboração de estudo técnico-científico utilizando sensoriamento remoto avançado de área rural	Sim
5	Análises químicas e físicas aplicadas a agricultura e pecuária realizadas pelo LASAF/UNEMAT	Sim
6	Assessoria Pedagógica entre Sicredi e FAEPEN	Sim
7	Saúde pública e Educação: investimento em testagem da Covid-19 e em infraestrutura universitária	Sim
8	Consultoria científica especializada na área de saúde rural	Sim
9	Serviço de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do Estado de Mato Grosso - SEBRAE - MT	Sim
10	Inovação Tecnológica e Metodologia Ágil de Apoio a Regularização Fundiária Urbana de Cáceres - REURB-CAC	Sim
11	Curso Educação em Questão abordagens teóricas- metodológicas para a práxis docente	Sim
12	Sistematização do processo de controle da base de dados de jurados do fórum da comarca de Sinop-MT	Não

13 – EMPRESAS JUNIORES

Consideram-se Empresas Juniores entidades organizadas sob a forma de associações civis, sem fins lucrativos, inscritas no cadastro nacional de pessoa jurídica (CNPJ) e com estatutos registrados nos respectivos cartórios de registro de pessoas jurídicas, constituídas por estudantes regularmente matriculados, com o propósito de realizar projetos e serviços que contribuam para o desenvolvimento acadêmico, profissional e de ações extensionistas. Abaixo são exemplificadas as Empresas Juniores institucionalizadas na PROEC (Figura 4, 5 e 6).

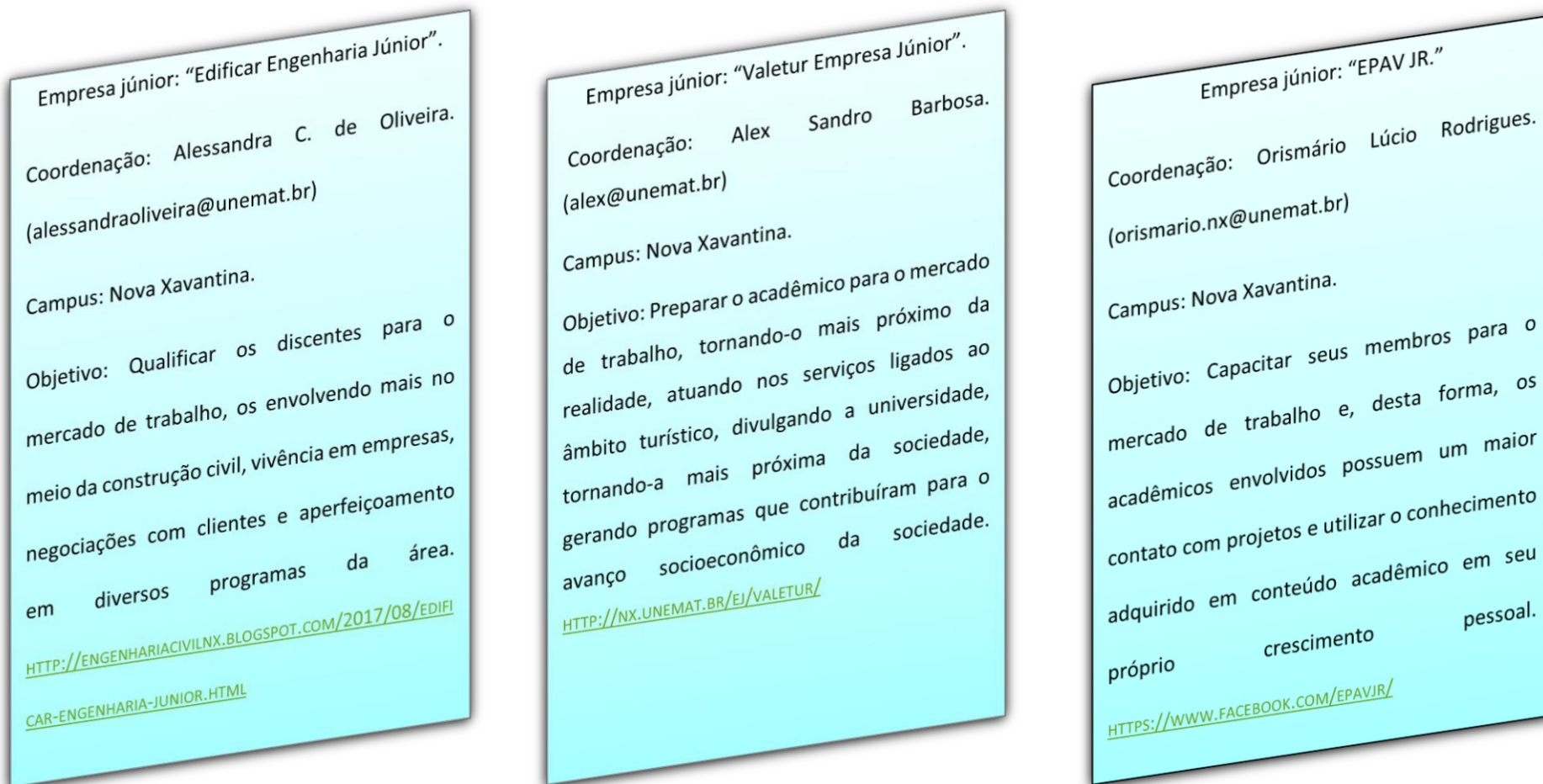


Figura 04 – Empresas Juniores.

Empresa Júnior: “Empresa Júnior do curso de sistemas de informações – SELECT”.

Coordenação: Maicon Aparecido Sartin.

Campus: Sinop.

Objetivo: Desenvolver a capacidade de pensar e agir de forma sistêmica, integrando conhecimentos teóricos e práticos.

Empresa Júnior: “Filos Empresa Júnior”

Coordenação: Eveline Nunes Possignolo Costa.
(evelcost@unemat.br)

Campus: Barra do Bugres.

Objetivo: Oferecer serviços de assistência técnica na área de arquitetura e urbanismo, às famílias enquadradas como baixa renda e em vulnerabilidade social.

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/EJFILOS/](https://www.facebook.com/EJFILOS/)

Empresa Júnior: “AgriJr Soluções em Agronomia”.

Coordenação: Anísio da Silva Nunes.
(anisio@unemat.br)

Campus: Tangará da Serra.

Objetivo: Aprimorar a capacidade empreendedora dos estudantes de agronomia, o fomento de uma cultura de inovação, a contribuição com a sociedade por meio da prestação de serviços de qualidade e da geração de novos produtos e o estreitamento do relacionamento universidade/sociedade.

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/PAGES/CATEGORY/LOCAL-SERVICE/AGRIJR-330554917636506/](https://www.facebook.com/PAGES/CATEGORY/LOCAL-SERVICE/AGRIJR-330554917636506/)

Figura 05 – Empresas Juniores.

Empresa júnior: "TecEng Empresa Júnior".
Coordenação: Marcus Vinícios Araújo
Damasceno. (mvaraujo@unemat.br)
Campus: Tangará da Serra.
Objetivo: Proporcionar a seus membros
efetivos as condições necessárias à aplicação
prática de seus conhecimentos, de forma a
desenvolvê-los em suas áreas de atuação na
vigência empresarial.
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/TECENGPROJETOS](https://www.facebook.com/tecengprojetos)

Empresa júnior: "ZooAgro Consultoria Jr".
Coordenação: Adriana Fernandes de Barros.
(adrianabarros@unemat.br)
Campus: Pontes e Lacerda.
Objetivo: Assessorar produtores e empresas dos
mais diferentes ramos da área da zootecnia em
suas mais variadas criações animais, assim como
planejamento agropecuário, bem-estar animal,
sustentabilidade entre outros.
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/ZOOAGROJR](https://www.facebook.com/ZOOAGROJR)

Empresa júnior: "Energy Projetos Elétricos e
Consultorias".
Coordenação: Andre Amaral Penteado Biscaro.
(andre.biscaro@unemat.br)
Campus: Sinop.
Objetivo: Trabalhar a favor dos talentos
pessoais e da capacitação humana e
profissional dos acadêmicos de graduação
[HTTPS://WWW.ENERGYPROJETOS.COM/](https://www.energyprojetos.com/)

Figura 06 – Empresas Juniores.

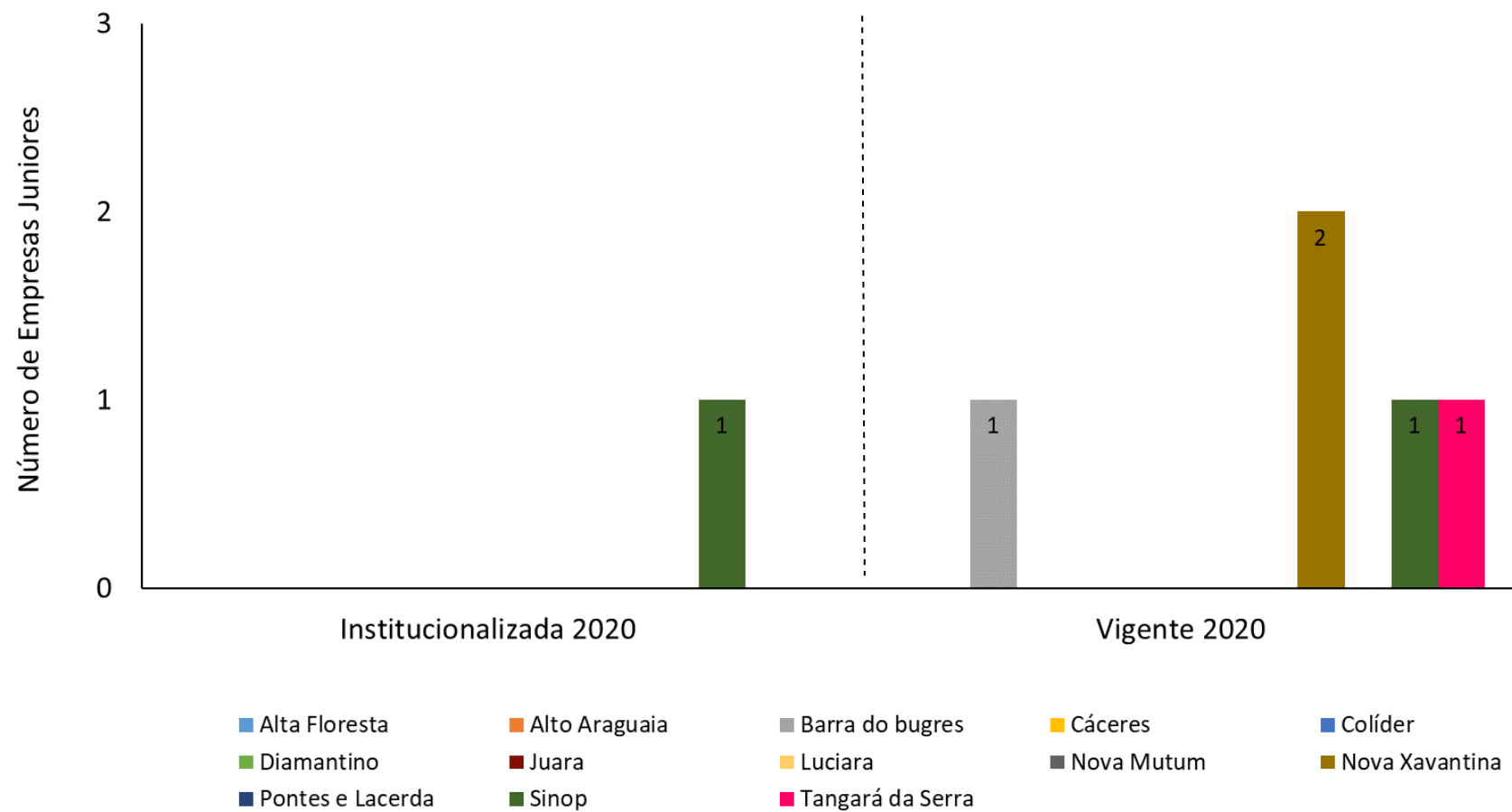


Gráfico 19 – Empresas Juniores institucionalizadas e vigente no ano de 2020 nos *campi*.

14 – AÇÕES DE EXTENSÃO REALIZADAS

A PROEC ao longo do ano desenvolveu ações de extensão durante a pandemia envolvendo os *campi* e em parceria com outras Pró-Reitorias.

14.1 - 1º TORNEIO VIRTUAL DE LEAGUE OF LEGENDS

O 1º Torneio Virtual Unemat do jogo League of Legends (LoL) foi realizado no período de 23 de outubro a 1º de dezembro, com disputas de equipes entre os *campi* da Universidade. O torneio foi realizado em parceria com a Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis.



Figura 07 – 1º Torneio Virtual de League of Legends

14.2 - 1ª EDIÇÃO DA SEMANA DE MUSEUS DA UNEMAT

A Unemat realizou a 1ª edição da Semana de Museus da Unemat, de 26 a 30 de outubro, pelo YouTube. O evento foi realizado pela PROEC e pelos quatro museus da Universidade: História Natural em Alta Floresta, Casa Borges em Barra do Bugres, de Humanidades Alaí de Montecchi em Cáceres, e do Vale do Arinos em Juara.



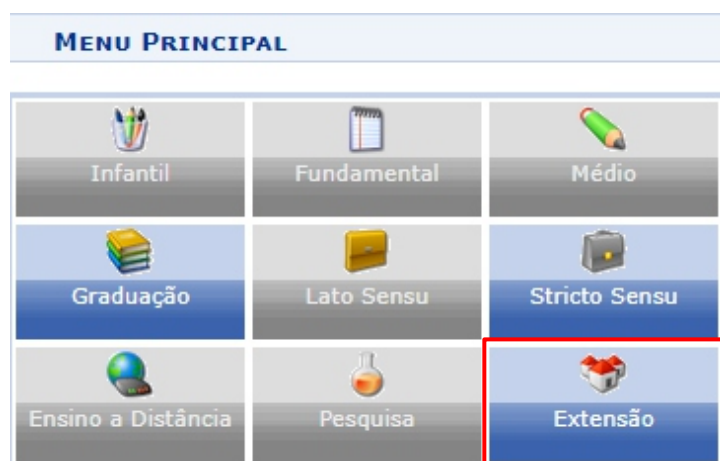
Figura 08 – 1ª edição da Semana de Museus da Unemat realizada no período de 26/10/2020 a 29/10/2020.

14.3 – PROJETO UNEMAT JUNTO COM VOCÊ

O projeto “Unemat junto com você” tem por objetivo mostrar a Universidade do Estado de Mato Grosso para a sociedade mato-grossense, apresentando a estrutura e as atividades de ensino, pesquisa e extensão, tendo como meta proporcionar contato com o ambiente da graduação, pós-graduação e suas demais ações junto à sociedade. É essa multiplicidade que o público externo irá conhecer e vivenciar de perto. Aos futuros estudantes será dado a oportunidade de conhecer a Unemat antes mesmo de ingressar e, com isso, abrir os horizontes e solucionar possíveis incertezas. As visitas aos laboratórios e ambientes de trabalho nos treze diferentes *campi* serão proporcionadas de forma virtual. Haverá, também, palestras sobre todos os cursos de graduação, oficinas, exposições, exibição de filmes e muito mais. Será possível, também, o agendamento de visitas in loco. Toda essa programação estará acessível através de equipamentos multimídias embutidos dentro do caminhão itinerante.



14.4 – CUSTOMIZAÇÃO DO MÓDULO DE EXTENSÃO – SIGAA



O Sistema Integrado de Gestão de Atividades Acadêmicas (SIGAA) é uma ferramenta online disponível para comunidade acadêmica que busca facilitar a comunicação e principalmente estreitar a relação professor-aluno, maximizando o processo ensino-aprendizagem. Com o foco na melhoria e celeridade dos processos e na institucionalização das ações, ao longo de 2020 a equipe PROEC não mediu esforços para analisar, testar e validar o módulo de Extensão que estará em pleno funcionamento em 2021.

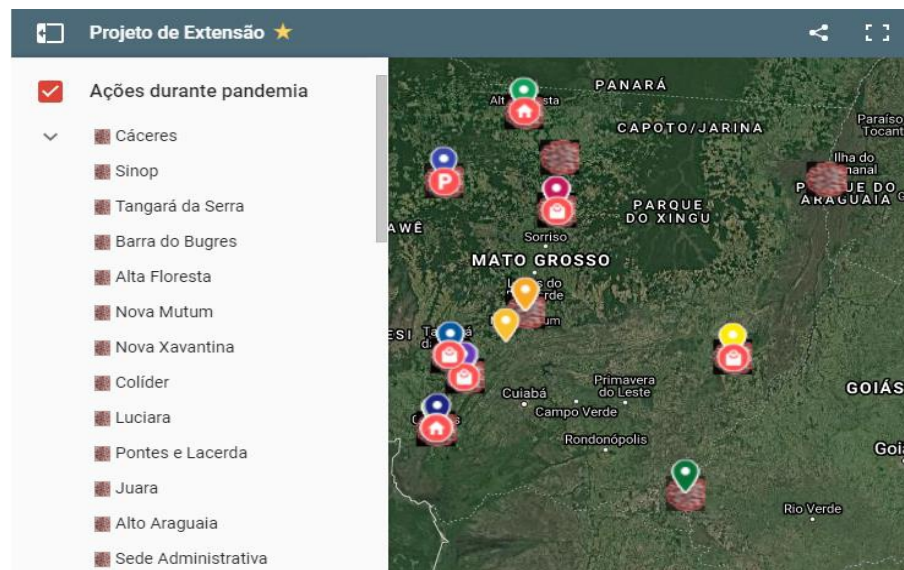
DIVULGAÇÃO

As ações de extensão podem ser acompanhadas através da página da PROEC e mídias sociais, por meio de vídeos elaborados com a apresentação dos projetos e programas desenvolvidos em cada Campus Universitário, e ainda um contexto explicativo do que é Extensão - “Você sabe o que é Extensão Universitária?”. A nossa marca é “Aqui tem Extensão” uma forma de incentivar a divulgação dos resultados das ações realizadas na Unemat.



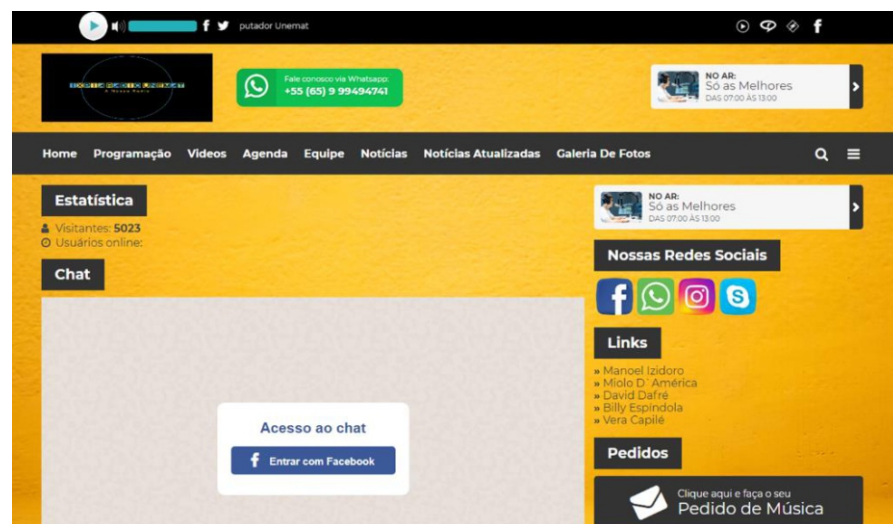


Figura 09 – Página da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.



No site da PROEC encontra-se o mapa de extensão com informações relevantes sobre prestação de serviços, projetos e programas e as Empresas Juniores existentes na Unemat. Neste ano de 2020 também contamos com a aba de “ações durante pandemia”, que foi criada exclusivamente para divulgação dos projetos do edital 005/2020.

Figura 10 – Mapa da Extensão disponibilizado na página da PROEC.



A Ixpia Rádio Unemat é um projeto artístico-cultural vinculado a Universidade do Estado de Mato Grosso que se compromete com a formação e difusão cultural do Estado. É uma webrádio, disponibilizado na página da PROEC aberta para receber material (música, reportagem, anúncios de programas artísticos-culturais) daqueles que trabalham com cultura no Estado. <https://ixpiaradio.websitenoar.net/>

Figura 11 – Ixpia Rádio Unemat.

Neste ano foi criado o perfil da PROEC no facebook e produzida uma série com 9 episódios de podcasts sobre diversos temas referentes à extensão na Unemat.



Figura 12 – Página Facebook <https://www.facebook.com/Proec.unemat>.



Figura 13 – Podcast – Unemat Comunidade

PRODUTOS DE EXTENSÃO



16.1 - MATERIAL BIBLIOGRÁFICO



16.2 – CASE DE SUCESSO

1 - Mapeamento social de povos e comunidades tradicionais de Mato Grosso

Objetivo: Mapear e registrar os grupos sociais, mobilizados em identidades coletivas, que constituem a diversidade étnica e cultural do estado de Mato Grosso e seus territórios tradicionalmente constituídos.



2 – A criação da Clô, criada por alunos da Unemat e vencedor do Hacking Help 2020, e com grande potencial para auxiliar na área de saúde, o aplicativo Clô é uma assistente virtual que informa o hospital mais próximo e os leitos disponíveis para atendimento da Covid-19

3 – Parceria público Privada para melhoramento genético da Teca com desenvolvimento da primeira cultivar resistente ao fungo *C. fimbriata* no mundo.





4 - Aplicativo Direto da Roça, plataforma desenvolvida especialmente para a compra de produtos direto das lavouras.

5 – Centro de Línguas indígenas

Objetivo: Ser espaço de fortalecimento e manutenção de línguas indígenas faladas em Mato Grosso, atualmente em torno de 34 etnias.



6 – Laboratório de Apoio ao LACEN



Objetivo: Realizar testes de PCR para diagnóstico SARS Covid região Oeste e Sudoeste

7 – Laboratório de Análise de solos

Atualmente o LASAF possui, desde 2015, o selo de qualidade do programa de análise de qualidade de laboratórios de fertilidade (PAQLF) coordenado pela



Embrapa Solos – RJ e desde 2016 o selo de qualidade do ensaio de proficiência para laboratórios de análise de solo, coordenado pelo IAC.

8 – O Programa de Regularização Fundiária Urbana de Cáceres (Reurb)



9 – MT HORTICULTURA



Objetivo: Atender os produtores de frutas, flores e hortaliças com informação, orientação e assistência técnica, a partir

de pesquisas desenvolvidas na universidade.

10 - IPIEC global 2020

Em parceria com o Parque Tecnológico de Mato Grosso, Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação de Mato Grosso (Seciteci-MT) e a SEDEC – Secretaria de Estado de Desenvolvimento Econômico, a Unemat participou do evento internacional com o envio de 10 projetos de extensão com potencial de investimento estrangeiro. Os coordenadores das ações de extensão e os representantes do Governo de Mato Grosso acompanharam o evento por meio da plataforma virtual. Além desse evento, os projetos foram apresentados na feira internacional no Macau. Os projetos apresentados foram:

- a) Reuse and Recycling of electro-electronic equipment
- b) Software Barn
- c) Young leadership training for socio-environmental sustainability
- d) Technology access center for social inclusion - CATIS
- e) Agrilab - Agricultural Innovation Laboratory/Plant
- f) Sustainable forest development: technical assistance in biotechnology and plant diagnosis
- g) Rastreal Wood
- h) Laboratório de aceleração de empreendimentos (Projeto Acelera)
- i) Dissemination of Monitoring of Soybean Areas in the State of Mato Grosso



17 – RELAÇÃO DE COORDENADORES DE AÇÕES DE EXTENSÃO

17.1 PROJETOS

Adriana Fernandes de Barros
Adriana Souza Resende
Agilson Poquiviqui
Agnaldo Rodrigues da Silva
Alcione Lescano de Souza Junior
Aleksandra Rosendo dos Santos Ramos
Alessandra Conceição de Oliveira
Alessandro Gonçalves Mundim
Alexandre de Azevedo Olival
Aline Cristina Araújo Alcântara Rocha
Ana Carolina de Laurentiis Brandão
Ana Caroline Mocelin Marchetto
Ana Cláudia Pereira Terças Trettel
Ana Cristina Peron Domingues
Ana Maria Macedo
Anderson Gheller Froehlich
André do Amaral Penteado Biscaro
Angela Ester Mallmann Centenaro
Angela Rita Christofolo de Mello
Antonia Alves Pereira
Antonio Francisco Malheiros
Antonio João Castrillon Fernández
Ariane Ghelfi
Armando da Silva Filho
Benevid Felix da Silva
Carla Galbiati
Carlinho Viana de Sousa
Carlos Antônio da Silva Júnior

Carolina Roberta Ohara Barros e Jorge da Cunha
Carolina Sampaio de Oliveira
Célia Regina Araújo Soares Lopes
Celice Alexandre Silva
Cesar David Mendo
Claiton Pazzini Goulart
Cláudia Elaine Cestari Souza
Cleci Grzebieluckas
Cristiane Regina do Amaral Duarte
Cristina Teodoro de Melo Mendo
Danielle Cevallos Soares
Decio Schaffer
Denise da Costa Boamorte Cortela
Denize Jussara Rupolo Dall'Agnol
Diógenes Antonio Marques José
Edir Antonia de Almeida
Elei Chavier Martins
Eleonora Ribeiro Cardoso
Elizabeth Ângela dos Santos Torsi
Erika Fernanda Toledo Borges
Ernestina Noronha de Lima Souza
Evaldo Ferreira
Evelin Mara Cáceres Dan
Everton Almeida Barbosa
Everton Neves dos Santos
Fernanda Heloisa de Mello
Fernando Yoiti Obana
Flavia Braga Krauss de Vilhena
Flávio Roberto Gomes Benites

Francisco Lledo dos Santos
Gisele Carignani
Gleber Nelson Marques
Graciele Marques dos Santos
Guilherme Angerames Rodrigues Vargas
Heitor Marcos Kirsch
Hilton Marcelo de Lima Souza
Humberto Massahiro Nanaka
Ilio Fealho de Carvalho
Ilson Henrique Moreira
Ivone Vieira da Silva
Ivor Prolo
Jairo Luis Fleck Falcão
Jesus da Silva Paixão
Joacir Mauro da Silva Junior
João Mário de Arruda Adrião
Jocilaine Garcia
Joil Antonio da Silva
José de Souza Neto
José Luiz Muller
José Pereira Filho
José Roberto Rambo
José Wilson Pires Carvalho
Josete Maria Cangussú Ribeiro
Josiane Silva Costa dos Santos
Juliana Benevenuto Reis
Juliana Demartini
Juliana Garlet
Juliana Vitória Vieira Mattiello da Silva
Junio Cesar Martinez

Karina Nonato Mocheuti
Kelli Cristina Aparecida Munhoz Moreira
Kelly Lana Araújo
Kilwangy Kya Kapitango-a-Samba
Kleber Pelicia
Lawrenberg Advíncula da Silva
Leandra Ines Seganfredo Santos
Leila Valderes Souza Gattass
Leonarda Grillo Neves
Liane Margarete Panzenhagen
Liz Vanessa Lupi Gasparini
Lori Hack de Jesus
Luiz Antonio Barbosa Soares
Luiz Fernando Jorge da Cunha
Marcelo Leandro Holzschuh
Marcio Osvaldo Lima Magalhães
Margarete Panzenhagen
Maria Aparecida Pereira Pierangeli
Maria do Carmo Lopes Branco dos Santos
Maria do Rosário Soares Lima
Maria do Socorro de Sousa Araújo
Maria Eloísa Karolczak
Marion Machado Cunha
Marla Leci Weihs
Maurecilne Lemes da Silva Carvalho
Minéia Cappellari Fagundes
Osvaldo Martins de Souza
Paulo Henrique Salmazo de Souza
Rafael Cesar Tieppo
Raquel Aparecida Loss
Raquel Borges Silva

Raul Angel Carlos Olivera
Regina Maria da Costa
Renata Brasileiro Franco
Renata Rossi Del Carratore
Riller Silva Reverdito
Rivanildo Dallacort
Roberto Vasconcelos Pinheiro
Robson Gomes de Melo
Romyr Conde Garcia
Ronald Tavares Pires da Silva
Rosane Maria Andrade Vasconcelos
Santino Seabra Júnior
Selma de Albuquerque Cavalcanti Kirsch
Solange Kimie Ikeda Castrillon
Sumaya Ferreira Guedes
Tadeu Miranda de Queiroz
Thiélide Veronica da Silva Pavanelli Troian
Valeska Marques Arruda
Vandersézar Casturino
Vanessa Rakel de Moraes Dias
Waldinéia Antunes de Alcântara Ferreira
Waleska Malvina Piovan Martinazzo

17.2 – PROGRAMAS

Adriana Fernandes de Barros
Alcione Lescano de Souza Junior
Alessandra Conceição de Oliveira
Claudineia Aparecida Queli Geraldi
Edson Junior Heitor de Paula
Fabiana Aparecida da Silva

Gleber Nelson Marques
Kelly Lana Araújo
Leonarda Grillo Neves
Marcelo Gouveia Sebastião
Raquel da Silva Vieira Coelho
Riller Silva Reverdito
Rivanildo Dallacort
Robson Gomes de Melo
Vagner Ferreira do Nascimento
Willian Krause

17.3 – CENTROS

Almir Arantes
Edir Antonia de Almeida
José de Souza Neto
Olandina Della Justina
Verônica de Souza Bezerra Cardoso

17.4 – NÚCLEOS

Agnaldo Rodrigues da Silva
Alexandre de Azevedo Olival
Ana Caroline Mocelin Marchetto
Ana Cristina Peron Domingues
Ana Heloisa Maia
Éder Pereira de Assis
Fabiana Souza de Andrade
Karina Nonato Mocheuti
Laudemir Luiz Zart
Lisanil da Conceição Patrocínio Pereira

Marinez Cargnin-Stieler
Paulo Alberto dos Santos Vieira
Robson Gomes de Melo
Ronald Tavares Pires da Silva
Samuel Laudelino Silva
Vagner Ferreira do Nascimento
Verônica de Souza Bezerra Cardoso
Wilbum de Andrade Cardoso

17.5 – CURSOS

Adriana Souza Resende
Adson Luan Duarte Vilasboas Seba
Agilson Poquiviqui
Agnaldo Rodrigues da Silva
Albina Pereira de Pinho Silva
Alexandre Mariotto Botton
Aline Cristina Araújo Alcântara Rocha
Amanda Pereira da Silva Azinari
Ana Aparecida Bandini Rossi
Ana Carolina Macri Gaspar
Ana Claudia Costa
Ana Elza Dalla Roza
Ana Heloisa Maia
Ana Luisa Araujo de Oliveira
Ana Maria Barbosa Jorge
Antonia Alves Pereira
Antonio Aparecido Mantovani
Antonio Leonardo Amorim
Bárbara Cristina Gallardo
Beatriz Lima Aguiar

Cesar Crispim Vilar
Claudia Miranda da Silva Moura Franco
Cristinne Leus Tomé
Daiane Corrêa
Danielle Cevallos Soares
Danylo Dias de Freitas
Darley Aparecido Tavares Ferreira
Dilian Martins Sandro de Oliveira
Divina Sueide de Godoi
Edgley Pereira da Silva
Edir Vilmar Henig
Edneuzza Alves Trugillo
Elei Chavier Martins
Ernandes Sobreira Oliveira Junior
Evelin Mara Cáceres Dan
Everton Neves dos Santos
Fabiana Souza de Andrade
Fabrício Lopes Paula
Felipe Teles Tourounoglou
Fernando Vechi
Flavio Alessandro Crispim
Flávio Roberto Gomes Benites
Flora Lima Farias de Souza
Francisco Irapuan Ribeiro
Gabriel Schardong Ferrão
Geiza Gimenes Saraiva
Geni Conceição Figueiredo
Genivaldo Rodrigues Sobrinho
Gisely Noeli Vanderlinde Bezen
Gustavo Santos de Macedo
Ivone Jesus Alexandre

Jane Lemos Ravagnani
Jesuino Arvelino Pinto
Jesus da Silva Paixão
Joacir Mauro da Silva Junior
João Carlos Martins Bressan
João Mário de Arruda Adrião
João Tiago Coimbra Tolentino
Joelinton Fernando de Freitas
José de Souza Neto
Juliana Vitória Vieira Mattiello da Silva
Jussara de Araújo Gonçalves
Kerllin Carla Boeing
Keyla Morale de Lima Garcia
Kleber Pelicia
Kliver Moreira Barros
Laudemir Luiz Zart
Leandra Ines Seganfredo Santos
Leandro Nogueira Pressinotti
Leila Santos Neto
Luana Santana Delgado
Luciano Ribeiro Galvão
Luciene Nascimento Cardoso
Luz Angélica Sepúlveda Castillo
Luzia Aparecida Oliva
Madalena Aparecida Machado
Maíra Brás Costa
Marcia Cruz de Souza Rocha
Maria do Rosário Soares Lima
Maria do Socorro de Sousa Araújo
Maritza Maciel Castrillon Maldonado
Mauro Viegas da Silva

Maysa Oliveira de Melo Antonio
 Minéia Cappellari Fagundes
 Minéia Cappellari Fagundes
 Mylena Neres Nunes
 Neiva Sales Rodrigues
 Nelson Antunes de Moura
 Neuri Eliezer Senger
 Oseias Carmo Neves
 Otávio Augusto Ganzert Weinhardt
 Pamella Aleska da Silva Santos
 Paulo Alberto dos Santos Vieira
 Paulo Henrique Salmazo de Souza
 Priscila Aparecida Moraes Henkemaier
 Xavier
 Rafael Cesar Tieppo
 Raimundo Nonato Cunha de França
 Raul Ferreira Belúcio Nogueira
 Renata Cristina de Lacerda C. B.
 Nascimento
 Riller Silva Reverdito
 Rinalda Bezerra Carlos
 Ronald Tavares Pires da Silva
 Rosa Carolina Silva de Gouveia
 Rosalia de Aguiar Araújo
 Rosana Rodrigues da Silva
 Rosane Maria Andrade Vasconcelos
 Silvio da Costa Magalhães Filho
 Sumaya Ferreira Guedes
 Tania Paula da Silva
 Thiélide Veronica da Silva Pavanelli Troian
 Vandoir Holtz

Vanessa Aparecida de Oliveira
 Victor Hugo de Oliveira Henrique
 Vitor Cesar Benfica
 Vitória França Albuquerque
 Vívian Lara Cáceres Dan

17.6 – EVENTOS

Adriana Souza Resende
 Acir Fonseca Montecchi
 Adriana Nolibos Baccin
 Adriana Souza Resende
 Adson Luan Duarte Vilasboas Seba
 Agilson Poquiviqui
 Agnaldo Rodrigues da Silva
 Albano Dalla Pria
 Alcione Lescano de Souza Junior
 Alécio Colione Junior
 Alessandra Conceição de Oliveira
 Alex Sandro Barbosa
 Aline Cristina Araújo Alcântara Rocha
 Ana Carolina Moraes Aboin Menequelli
 Ana Heloisa Maia
 Ana Luisa Araujo de Oliveira
 Ana Rigel Santos Souza
 André do Amaral Penteado Biscaro
 André Trapani Costa Possignolo
 Andresa Fernanda Almeida de Oliveira
 Anísio da Silva Nunes
 Antonia Alves Pereira
 Antonio Carlos Buchelt

Antônio Carlos Pereira dos Santos Junior
 Ariane Ghelfi
 Bruno Luiz de Arruda Lindote
 Caio Cesar Enside de Abreu
 Caio Fernando Fernandes Felisberto
 Carolina Joana da Silva
 Cássia Regina Tomanin
 Cesar Crispim Vilar
 Cláudia Aparecida Marquess Landim
 Daniela do Carmo Oliveira Mendes
 Danilo Pires Atala
 David Emanuel de Souza Coelho
 Delmonte Roboredo
 Dhyego Silva Domingos Brandão
 Dilian Martins Sandro de Oliveira
 Diógenes Antonio Marques José
 Docente: Irene Carrillo Romero Beber
 Dulcely Silva Franco
 Edir Antonia de Almeida
 Edir Vilmar Henig
 Eduardo José Oenning Soares
 Elei Chavier Martins
 Eletisanda das Neves
 Elisângela Dias Brugnara
 Elissandra Pacito Torales
 Elzira dos Santos Matos
 Evelin Mara Cáceres Dan
 Everton Neves dos Santos
 Everton Valdmiro Pedroso Brum
 Fabiana Souza de Andrade
 Fábio da Penha Coelho

Fabiola Beppu Muniz Ramzdorf
Fernando Henrique da Silva Horita
Fernando Henrique Viola de Almeida
Fernando Selleri Silva
Fernando Vechi
Flora Lima Farias de Souza
Gicela Teresinha Nicoletti
Heitor Marcos Kirsch
Irene Carrillo Romero Beber
Ivone Jesus Alexandre
Ivone Vieira da Silva
Ivor Prolo
Iza Debohra Godoi Sepúlveda
Jamille Clara Alves Adamczyk
Janaina Lucia Rodrigues
Jeferson Boldrini da Silva
Jefferson Antonione Rodrigues
Jeison Batista de Almeida
João Mário de Arruda Adrião
JoãoMário de Arruda Adrião
Joaquim Manoel da Silva
Joel Mesquita de Souza
Jonathan Stroher
José Renato de Oliveira Silva
Josiane Silva Costa dos Santos
Juliana Demartini
Juliana Rose Ishikawa da Silva Campos
Juliano Moreno Kersul de Carvalho
Junior Cesar Alves Soares
Kelli Cristina Aparecida Munhoz Moreira

Kris Mariana Rodrigues Nogueira
Berlanga
Lawrenberg Advíncula da Silva
Leidimara da Silva Santos
Leidimara dos Santos
Leni Hack
Léo Manoel Lopes da Silva Garcia
Linnet Mendes Dantas
Loriége Pessoa Bitencourt
Luana Vieira Coelho Ferreira
Lucas Arruda Ramalho
Luciene Castuera de Oliveira
Luiz Fernando Caldeira Ribeiro
Magno Alves Ribeiro
Marcelo Geraldo Coutinho Horn
Márcio Urel Rodrigues
Maria do Socorro de Sousa Araújo
Maria Eloisa Karolczak
Maria Gorete Côgo da Silva
Maria inês Parolin
Marilda de Oliveira Costa
Marinalva Pereira dos Santos
Marla Leci Weihs
Marluce Francisca Hrycyk
Matheus Salomé de Souza
Mayra Aparecida Cortês
Maysa Oliveira de Melo Antonio
Michele Jackeline Andressa Rosa
Minéia Cappellari Fagundes
Mônica Josene Barbosa Pereira
Muriel da Silva Folli Pereira

Mylena Neres Nunes
Natália Molina Cetrulo
Neiva Sales Rodrigues
Olandina Della Justina
Olga Soares da Silva Alvares
Oscar Mitsuo Yamashita
Oseias Carmo Neves
Osmar Quim
Otávio Augusto Ganzert Weinhardt
Patricia Monique Crivelari da Costa
Pedro Guilherme Borato
Raimundo Nonato Cunha de França
Raul Ferreira Belúcio Nogueira
Regina Maria da Costa
Rhycardo Luiz Monteiro
Roberta Leal Raye Cargnin
Rogério Bastos Quirino
Rogério Benedito da Silva Añez
Ronald Tavares Pires da Silva
Rosana Cristina Alves de Lima
Rosane Maria Andrade Vasconcelos
Salli Gaggentoss
Sandro Benedito Sguarezi
Saulo Augusto de Moraes
Silvania da Silva Ferri
Solange Aparecida Arrolho da Silva
Solange Teresinha Carvalho Pissolato
Sumaya Ferreira Guedes
Taisir Mahmudo Karim
Tales Nereu Bogoni
Tássia Silva Carvalho

Tulio Martinez Santos
Valeska Marques Arruda
Vânia Beatriz Cipriani
Victor Hugo de Oliveira Henrique

Victor Hugo de Oliveira Henrique
Vívian Lara Cáceres Dan
Waldinéia Antunes de Alcântara Ferreira
Waleska Malvina Piovan Martinazzo

Walnice Aparecida Matos Vilalva
Winnie Wouters Fernandes Monteiro

UNEMAT

Universidade do Estado de Mato Grosso

Carlos Alberto Reyes Maldonado



Patrimônio do Povo de Mato Grosso