

**Resultado** do processo de seleção de aluno especial, do Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Estudos Literários da UNEMAT, Edital 001-2020 - UNEMAT/PPGEL.

CANDIDATOS	DISCIPLINA	SITUAÇÃO
Alexsandro Oliveira	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Anderson Ricardo Nunes da Silva	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Andréa Pereira de Oliveira dos Santos	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Andréia Neves de Souza	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Andreia Rodrigues de Almeida Bandeira	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
Bibiana Anjos Rezende	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Cecília Nobre de Freitas	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Cláudio Birck	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Reprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Daniela Patrícia Pereira dos Santos	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Edivania Maria da Silva Tavares	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Elce Nunes Nogueira da Costa e Nogueira	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Eliane da Silva Deniz	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Elisangela Ferreira	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Reprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Elizama Leite de Almeida	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA	Aprovado (a)



GOVERNO DE  
**MATO GROSSO**  
ESTADO DE TRANSFORMAÇÃO

GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO  
SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE TANGARÁ DA SERRA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - Mestrado/Doutorado em Estudos Literários



	PORTUGUESA;	
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Fabiana Almagro de Lima Ribeiro	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Fátima do Nascimento Varela	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Franciele da Costa Souza	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Gabriela Rodrigues Santana dos Santos	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Idalina Meurer	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Igor Gomes Duarte Gomide dos Santos	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Jorcélia Ermínia da Silva	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
Juliana Basso	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Katiene Ricardo Graça	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Larissa Santos Gomes	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Reprovado (a)
Louchabel Sarratchara de Fatima Falcão	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
Luandra Celita Ferreira Carvalho	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Luciana Alberto Nascimento	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)



Secretaria do Mestrado/Doutorado em Estudos Literários  
Rodovia MT 358 - Km 07. Caixa Postal 287 - Jardim Aeroporto  
Fone: (65) 3311-4925 - e-mail: ppgel@unemat.br

**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso

**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso



GOVERNO DE  
**MATO GROSSO**  
ESTADO DE TRANSFORMAÇÃO

GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO  
SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE TANGARÁ DA SERRA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - Mestrado/Doutorado em Estudos Literários



Luciene Gonçalves Monção	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Márcia Regina da Silva	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
Maria Madalena da Silva Dias	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
Marileuza Pereira	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Reprovado (a)
Nasione Rodrigues Silva	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
Neide Gervásio Fernandes	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Nidiane Aparecida Latocheski	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Rafael de Moraes Flores	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Reprovado (a)
Rosalva Maria Rodrigues	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
Rute Barbosa da Silva	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
Simeire da Silva Santos	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
Valdirene da Cruz Dores	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Vanessa Almeida de Freitas	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Vanessa Pincerato Fernandes	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	POESIA E RESISTÊNCIA NOS PAÍSES	Aprovado (a)



Secretaria do Mestrado/Doutorado em Estudos Literários  
Rodovia MT 358 - Km 07. Caixa Postal 287 - Jardim Aeroporto  
Fone: (65) 3311-4925 - e-mail: ppgel@unemat.br

**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso

**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso



GOVERNO DE  
**MATO GROSSO**  
ESTADO DE TRANSFORMAÇÃO

GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO  
SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE TANGARÁ DA SERRA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - MESTRADO/DOCTORADO EM ESTUDOS LITERÁRIOS



	AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	
VANILDA DOS REIS	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
Vanubia Cristina Nunes dos Santos	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)
	LEITURAS E CRÍTICA: DO POEMA MODERNO AO CONTEMPORÂNEO;	Aprovado (a)
Wélica Cristina Duarte	A CRÔNICA E O CONTO CONTEMPORÂNEOS;	Aprovado (a)
	O TRÁGICO NA FICÇÃO MODERNA;	Aprovado (a)
Zubeide Peixoto Ambrósio Curvo	LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA;	Aprovado (a)
	HISTÓRIA E TEORIA DA NARRATIVA I;	Aprovado (a)

Tangará da Serra/MT, 16 de março de 2020.

Walnice Aparecida Matos Vilalva  
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação  
em Estudos Literários  
Portaria Nº 297/2020  
UNEMAT - C.U.T.S



Secretaria do Mestrado/Doutorado em Estudos Literários  
Rodovia MT 358 - Km 07. Caixa Postal 287 - Jardim Aeroporto  
Fone: (65) 3311-4925 - e-mail: ppgel@unemat.br

**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso

**UNEMAT**  
Universidade do Estado de Mato Grosso