**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO I**

**REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO**

Pelo presente, solicito inscrição como candidato a seleção para Bolsa Cultura.

**Informações Pessoais:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome completo: | |  | | | | | | | | |
| Data de nascimento: | | ........../.........../............ | | Naturalidade : | | |  | | | |
| RG. | |  | | Órgão expedidor: | | |  | | | |
| CPF. | |  | | | | | | | | |
| Endereço: |  | | | | | | | Nº. | |  |
| Bairro |  | | | | | | | | | |
| Cidade: |  | | | | | Estado: | | | MT | |
| CEP.: |  | | | | | | | | | |
| Telefone: |  | | e-mail: | |  | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Instrumento |  |

**Informações adicionais**

Têm necessidades especiais: ( ) sim ( ) não

Se sim, assinale a opção:

( ) surdez. ( ) cegueira ( ) cadeirante

( ) outro – Especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Se **sim**, escreva o atendimento especial que precisa nos dias do processo de seleção:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/MT, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do (a) Candidato (a)

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO II**

**FICHA CADASTRAL**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome: | | | | | | | | | | | | | | |
| Pai: | | | | | | | | | Mãe: | | | | | |
| Sexo:  ( ) M  ( ) F | Data de Nascimento:  \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ | | | | | | Estado Civil:  ( ) Casado ( ) Solteiro ( ) Divorciado  ( ) Viúvo ( ) Companheiro | | | | | | | |
| Nacionalidade: | | | | | | Naturalidade: | | | | | | | | UF: |
| R.G. | | | | | Órgão Expedidor: | | | | | | | Data Expedição: | | UF: |
| CPF: | | | | | | | | | | | | | | |
| Banco: | | | | Agência: | | | | | | | Conta Bancária: | | | |
| **ENDEREÇO** | | | | | | | | | | | | | | |
| Rua: | | | | | | | | | | Nº. | | | Complemento: | |
| Bairro: | | Município: | | | | | | | | | | | | |
| CEP: | | | UF: | | | | | E-mail:  Telefone: | | | | | | |
| **ESCOLARIDADE- Valor Bolsa Cultura** | | | | | | | | | | | | | | |
| ( ) Ensino Médio – R$ 400,00 (Quatrocentos reais)  ( ) Graduação Incompleta - R$ 400,00 (Quatrocentos reais)  ( ) Graduado - R$ 1.100,00 (Mil e cem reais)  ( ) Pós-graduado *Lato Sensu -* R$ 1.200,00 (Mil e duzentos reais)  ( ) Pós-graduado *Stricto Sensu -* R$ 1.300,00 (Mil e trezentos reais) | | | | | | | | | | | | | | |

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO III**

**FICHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO**

Candidato(a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Modalidade de bolsa pleiteada: **Bolsa de Cultura**

Projeto pretendido: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS DE ENQUADRAMENTO** | | **PONTOS** | **LIMITE**  **MÁXIMO** | **PONTOS**  **CANDIDATO** |
| 1 | Experiência adequada à atividade a ser exercida no Projeto de Cultura pleiteado (1,0 ponto para cada 6 meses de atuação) | 1,0 | 3,0 |  |
| 2 | Experiência na participação em projetos nas áreas de afinidade com o Projeto de Cultura (0,50 ponto para cada 6 meses de atuação) | 0,50 | 1,0 |  |
| 3 | Participação em outros projetos musicais (1 ponto para cada 6 meses) | 1,0 | 3,0 |  |
| 4 | Cursos ministrados/ou participação na área de Cultura, com carga horária igual ou superior a 20 horas (0,50 por curso) | 1,00 | 3,0 |  |
| TOTAL | | | |  |

**Banca Avaliadora:**

Presidente (Coordenador do Projeto): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/MT, \_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_.

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO IV**

**FICHA DE AVALIAÇÃO DA ENTREVISTA**

**E AVALIAÇÃO PRÁTICO INSTRUMENTAL**

Candidato(a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Modalidade de bolsa pleiteada: **Bolsa de Cultura**

Projeto pretendido: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS DE ENQUADRAMENTO** | | **PONTOS** | **PONTOS**  **CANDIDATO** |
| 1 | Apresenta experiência na coordenação e desenvolvimento de atividades de extensão, disseminação ou transferência de conhecimento na área | 0-10 |  |
| 2 | Demonstra conhecimento compatível com a atividade a ser desenvolvida | 0-10 |  |
| 3 | Demonstra atender os requisitos e habilidades instrumental para a função | 0-10 |  |
| 4 | Apresenta facilidade de relacionamento interpessoal | 0-10 |  |
| MÉDIA | | |  |

**Banca Avaliadora:**

Presidente (Coordenador do Projeto): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO V**

**ATA DE SELEÇÃO**

**I – Identificação:**

Título do Projeto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome do (a) Coordenador (a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Unidade de Vinculação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II – Modalidade da Bolsa:** Bolsa Cultura

**III – Ata de abertura:**

Aos \_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) dias do mês de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do ano de \_\_\_\_\_\_\_, às \_\_\_\_\_\_\_ horas, na sala do curso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ reuniu-se a Banca Avaliadora para avaliação dos candidatos à Bolsa de Cultura, composta por \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Presidente) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (membro) e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (membro). Participaram do processo seletivo todos os (as) candidatos (as) que constam da lista a seguir, sendo que o resultado final, em ordem de classificação, configurou-se da seguinte forma:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ord. | Candidatos Inscritos para a Seleção | PC (Média) | PE  (Média) | Pontuação Final (PF) | Situação Final |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

OBS: Aumentar ou diminuir as linhas, caso seja necessário.

**VI – Observações: (preencher este campo somente se necessário):**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VII – Fechamento:**

Nada mais havendo a relatar, deu-se por encerrado os trabalhos e eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, designado (a) secretário (a) da Banca Avaliadora, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, será assinada por mim e pelos demais componentes.

**Banca Avaliadora**:

Presidente (coordenador do projeto): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/MT, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_.

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO VI**

**MODELO DE RECURSO**

|  |  |
| --- | --- |
| Candidato (a): |  |
| Título do Projeto: |  |
| Departamento/Unidade: |  |
| *Campus* Universitário: |  |

Solicitação de recurso contra:

( ) Avaliação do Currículo

( ) Resultado Preliminar

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/MT, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do (a) Candidato (a)

**Parecer da Banca Avaliadora**: ( ) Deferido ( ) Indeferido

Justificativa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Banca Avaliadora**:

Presidente (Coordenador do Projeto):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/MT, de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_.

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**ANEXO VII**

**TERMO DE COMPROMISSO DO BOLSISTA**

Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portador do RG \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e CPF \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, declaro ter ciência das obrigações inerentes à qualidade de bolsista da UNEMAT, modalidade cultura, e nesse sentido, COMPROMETO-ME a respeitar a legislação pertinente e:

1. Manter meu cadastro atualizado junto à unidade de vinculação do projeto e à PROEC;
2. Dedicar 20 horas semanais na execução das atividades propostas no projeto, conforme orientação do coordenador da ação;
3. Elaborar em conjunto com o coordenador do projeto, Relatório Final, expressando as atividades desenvolvidas, dificuldade e sugestões;
4. Não acumular simultaneamente qualquer tipo de bolsa.

Declaro-me ainda ciente da legislação aplicável à bolsa modalidade cultura: Resoluções n.º 17/2013-CONSUNI, Resolução nº 8/2006 *Ad Referendum* do CONSUNI, Resolução nº 8/2006-CONSUNI, Resolução nº 10/2007 *ad referendum* do CONSUNI e Resolução nº 18/2007-CONSUNI.

Declaro também estar ciente de que o recebimento das bolsas não cria vínculo empregatício de qualquer natureza com a Universidade do Estado de Mato Grosso – UNEMAT.

Cidade, \_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_.

Assinatura do bolsista

**EDITAL N° 02/2019 - PROEC**

**CHECKLIST**

**(Anexar este documento como 1.ª folha do processo)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ordem no Processo** |  | **Documento** | **Anotar o número da folha do processo** |
|  | ( ) | Ficha de inscrição |  |
|  | ( ) | Ficha Cadastral |  |
|  | ( ) | Currículo devidamente comprovado |  |
|  | ( ) | Comprovante de Experiência na área |  |
|  | ( ) | Comprovante de escolaridade |  |
|  | ( ) | **Cópia legível** do Documento de Identidade (RG) |  |
|  | ( ) | **Cópia legível** do Cadastro de Pessoa Física – CPF |  |
|  | ( ) | **Cópia legível** de Documento comprovante de conta bancária |  |
|  | ( ) | Cópia do Título de Eleitor |  |
|  | ( ) | Comprovante de residência |  |
|  | ( ) | Ficha de avaliação do currículo |  |
|  | ( ) | Ficha de avaliação da entrevista |  |
|  | ( ) | Ata da seleção |  |
|  | ( ) | Recursos e resposta ao recurso, se houve |  |
|  | ( ) | Termo de compromisso do bolsista |  |