

## **DISCURSO E TEXTO**

Os mecanismos de textualização e o texto como unidade imaginária. As diferentes maneiras pelas quais os sentidos se constituem, são formulados e circulam. Linguagem verbal, não verbal e as tecnologias. Dispositivo teórico e analítico. A relação entre as noções de sujeito e autor.

### **Bibliografia**

BRANDÃO, H. N. **Introdução à Análise de Discurso**. 8. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2002.

DI RENZO, A., MOTTA, A. L. A.; PITOMBO-OLIVEIRA, T. (Orgs.). **Linguagem, História e Memória: discursos em movimento**. Campinas, SP: Pontes, 2011.

DIAS, C. P. **Sujeito, sociedade e tecnologia: a discursividade da rede (de sentidos)**. São Paulo: SP, HUCITEC Editora, 2012.

LAGAZZI, S. A equivocidade na circulação do conhecimento científico. **Linguagem em (Dis)curso**, v. 11, n. 3. Revista online (ISSN 1982-4017) e impressa (ISSN 1518-7632). Programa de Pós-Graduação da UNISUL, 2011.

\_\_\_\_\_. O Recorte Significante na Memória. In: INDURSKY, M. C. L. FERREIRA; MITTMANN (Orgs.). **O Discurso na Contemporaneidade: materialidades e fronteiras**. São Carlos, SP: Claraluz, 2009.

MALDIDIER, D. **A Inquietação do Discurso**. Campinas, SP: Pontes, 2003.

NAVARRO, P. (Org.). **Estudos do texto e do discurso: mapeando conceitos e métodos**. São Carlos: Claraluz, 2006.

ORLANDI, E. P. **Discurso e Texto – Formulação e Circulação dos Sentidos**. Campinas, SP: Pontes, 2001.

\_\_\_\_\_. **Análise de discurso: princípios e procedimentos**. Campinas, SP: Pontes, 2002.

\_\_\_\_\_. **As Formas do Silêncio: no movimento dos sentidos**. 5. ed. Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 2002.

\_\_\_\_\_. **Interpretação – Autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico**. 4. ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

\_\_\_\_\_. **A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso**. 4. ed. Campinas, SP: Pontes, 2006.

\_\_\_\_\_. **Discurso em análise: sujeito, sentido e ideologia**. Campinas, SP: Pontes, 2012.

\_\_\_\_\_. (Org.). **Linguagem, sociedade, políticas**. Pouso Alegre, RS: UNIVÁS; Campinas, SP: RG Editores, 2014.

PÊCHEUX, M. **A Língua Inatingível**. F. Gadet & M. Pêcheux. Campinas, SP: Pontes, 2004.

\_\_\_\_\_. **Análise de Discurso: Michel Pêcheux**. Textos escolhidos por E. Orlandi. Campinas, SP: Pontes, 2011.

\_\_\_\_\_. **Semântica e Discurso – uma crítica à afirmação do óbvio.** Campinas, SP: Editora da UNICAMP, 1990.

**RODRIGUES, E. A.; SANTOS, G. L.; CASTELO BRANCO, L. K. A. (ORGS.). ANÁLISE DE DISCURSO NO BRASIL: PENSANDO O IMPENSADO SEMPRE. UMA HOMENAGEM A ENI ORLANDI. CAMPINAS, SP: RG EDITORES, 2011.**